





وزارة المواصلات تنفذ عددا من مشاريع الطرق بالقرية  
نوسعة وتحسين مداخل مكة المكرمة السنة ومداخل المدينة . السبت . الطائف

● الامير سلطان بن عبدالعزيز ●

● العيد

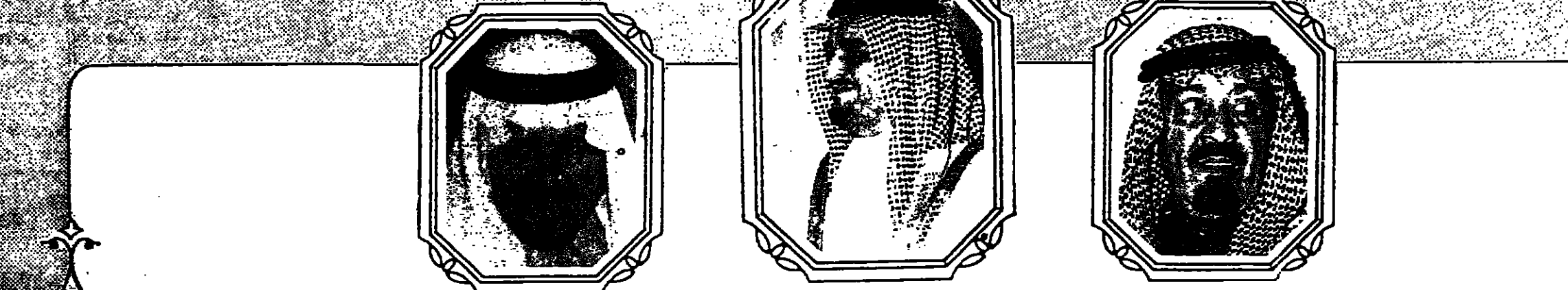
وفي منطقة الاسماء جند مكتب الإقبال  
والمنطقة كما امكانت انهاء عمليات  
معيد للبلقة والباق عندما لمرة  
مصل وتم تنظيمها وفرشها بالفرش اللازم  
وتجهيزها بمكبرات الصوت واضاعتها  
وتأمين مولات كهرلتيق للصوت التي لم  
يصحها التيار الكهرلتيق. كما تم تأمين  
المباخر والعديد للمصليات أثناء وقبل تاديه  
الصلاة. وقوم تلك المصليات في كل من  
مدينة طهوف واليزيد. وكذا بالصالحية  
والعين والاراح والعرضية والزوية  
والشقيق والكلاية والشعبة والجبلة  
والحرف والجفر والقادام.

لقد حدثت أدرة الإيقاف بالنتيجة  
أكثر من ٢٩ مرة على مساحة  
٧٥٠ كيلومتر في مختلف مدن ومجر المنطقة  
في النحر التالي:  
١- مصل العيد بمخطط  
٢- ومصل العيد الجاور  
٣- وجامع الشرعية، وجامع الخليل بمدينة  
٤- وجامع حي الزغور بالبحجة  
٥- التمشاية.

المملكة والإغاثة والحماية من الكوارث  
تقع الإدارة الرئيسية في البداية على  
النسج الفني والبرامج.  
كما تم إنشاء وتجهيز مركز النفاذ  
الذي يتبعه (في المستقبل).  
كل ذلك من الآن انشاء من انتحار مركز  
النفاذ الذي الجديد بمطار النسيج  
بالتسليم مع رئاسة النسيج الفني  
وسيقوم هذا المركز بخدمة منطقة المطار  
القديم وفي الشرق.  
اما في مجال الحماية فقد تم ادخال  
بعض التجهيزات وتركيب معدات افضلية  
في مقر النفاذ الذي بعد استكمال  
تأهيل المهار المطلوبة منها وقد تم تجهيز  
سيارات صغيرة بمواصفات خاصة  
تستطيع التنقل في الامكن المزدحمة  
والتي افضلية في الطرق الوعرة ولها القدرة  
لاستلام البضائع الى حد ما.

جمعية البر الخيرية بالاحساء تتلقى دفعة جديدة من التبرعات  
● أكثر من ٢٥٠ ألف ريال خلال أيام قليلة من فاعلي الخير

[illegible]



بمناسبة عيد الفطر المبارك

تتشرف بأن تدفع انيس من آيات الشكاف الى

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعدي

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والديان والمفتي العام

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز \* صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والديان والمفتي العام

أعضاء الأمانة العامة والأمم المتحدة والأمم المتحدة والأمم المتحدة

المواشي

الشركة السعودية لنقل وتجاره المولشي



## جلالة الملك

## عشيرة الأحمد العربية السلامة بعد الفطر المبارك

**● جلالتهم: لقد استحوذ الشيطان مع الأسف على عقول منات من المسلمين فاحسهم انفسهم وملك عليهم امهم**

**● سمعنا وتابعنا ما حدث طوال شهر رمضان من اعتداءات على المخيمات الفلسطينية**

**وما يزيد مرارة في النفس ان يزهد العربي المسلم روح اخيه ويسفك دمه على مرأى ومسمع من العدو**

**● نحن في المملكة نحاول ما استطعنا ان نكون على مستوى رسالة هذه الامة مع تمسكنا الشديد بكل هذه المناهج لن نتردد في سبيل الخوذ عن اوطاننا وحرماننا**



وجه خادم الحرمين الشريفين جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز الذي كلفه شأنيته بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك فيما يلي نصها:

بسم الله الرحمن الرحيم

ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم الحمد لله الذي هدانا لهذا للاسلام وخشنا بشهر الصيام واعلنا على طاعته ونيل رضاءه والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين

ايها الاخوة المواطنين

ايها الاخوة المسلمون في كل ارجاء المنصورة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ما قد اطل من العلم الاسلامي في هذه الليلة السعيدة عيد الفطر المبارك بعد ان من الله علينا ببلوغ شهر رمضان ونسلكه تحال ان يتم علينا نعمته بقبول ما قدمنا فيه وغفران ما قصرنا لونه من صالح الاعمال.

وانه ليسرني ايها الاخوة ان اتوجه اليكم جميعا في هذه المناسبة الاسلامية العظيمة بالخالص التهنيت والتبريكات لكليهما الاسلامي بالفرحة والفوز والنصر.

ايها الاخوة

ما احبنا ونحن نعيش هذه الايام

الخالد للتجديد ان تتبرع فيما حل باخوان لنا بالاسى القريب من فقه وحماس. وان تتفكر فيما يدور حولنا من مكر اعداء هذه الامة وتغييرهم.

فلقد استحوذ الشيطان مع مزيد الاسف على عقول فئات من المسلمين فاحسهم انفسهم وملك عليهم امهم لقد سمعنا وتابعنا جسيما ما حدث طوال شهر رمضان من اعتداءات على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فوق ارض عربية اجنوا اليها بعد ان اغتصب المصير.

وما يزيد مرارة في النفس ان يزهد العربي المسلم روح اخيه ويسفك دمه على مرأى ومسمع من العدو الرابض على مشرف سلطات القتل من حوله.

وكأنهم في غمرة ما بين لهم من سوء اعمالهم قد تساووا وتساوا ما يصل بينهم وبين من يكاتلون في وشائج القربى ويروايب الدم وصلات اللغة والعقيدة.

او لم يدركوا انهم يفعلون هذا انما يتصورون العدو على انفسهم لقد سموا انهم من نداء الحق ومناداة الخالصين واعلموا في دعم الخيانت حتى تهافت تحت وايل تياتهم ونشر ما تبقى من سكانها الى الاحراش والجبال.

ايها الاخوة المسلمون

نحن امة تدعو الى الخير والمحبة وتأم بالعرف وتنتهي عن المنكر امة شعارها الاسلام وتحييتها سلام.

ونحن هنا في المملكة العربية السعودية نحاول ما استطعنا ان نكون على مستوى رسالة هذه الامة في هدي الكتاب ونور السنة نلتزم طريقا في الحياة.

شرا لحد ولا نحاول التدخل في شئون الآخرين نتقالي في توثيق صلاتنا بالاشقاء ونحرص على روابطنا بالاشقاء من منطلق التعاون المشترك والاحترام المتبادل ونعمل جاهدين على كل ما يحقق تضامن المسلمين ويرسخ دعائم الوحدة العربية رغم كل

## كلمة سمو النائب الثاني بمناسبة عيد الفطر المبارك: سموه ينقل لحسوبي القوات المسلحة تحيات جلالة الملك وسمو ولي العهد

### قيادة المملكة وتعبها يخبرون بما وصلت اليه القوات من تدريب وتنظيم

### شعب فلسطين الصابر والصامد لا يزال يعاني من الظلم والعدوان

بسم الله الرحمن الرحيم

اخواني وزملائي منسوبي القوات المسلحة

بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك انقل لكم في قواعكم وفي مدنكم العسكرية وفي خنادقكم وفي كل مكان تتواجدون فيه من اجل الواجب القوي تجاه دينكم الحنيف ومليككم العادل وثراكم المقدس تحيات جلالة مولاي قاشتنا واولادنا واولادنا الله

فهد بن عبد العزيز الذي وتحت سيدي صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد الامين وتحت رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني كما انه يشرفني ان ارفع تهنيتكم بهذه المناسبة السعيدة الى مقام جلالة مولاي وسمو سيدي ولي العهد راجيا من الملوك عز وجل ان يحفظوا لنا ويزعموا بالاسلام ويؤيدوا الاسلام بهما.

اخواني وزملائي

ان قياتكم الرشيدة وشعبكم السعودي الابي يغفر لكم ويغفر بما وصلتم اليه من تدريب وتنظيم وتسليح لانكم تملكون في سبيل الحق ومن اجل اعلاء كلمة الحق وتكرهون العدوان والباطل اينما كان.

اخواني وزملائي

كم كنت اتشنى ويمنى سعي كل مسلم

وجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والحرمان والمقتل العام كلمة لشعبي القوات المسلحة بمناسبة عيد الفطر المبارك فيما يلي نصها:

الطائف - واس:

وجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والحرمان والمقتل العام كلمة لشعبي القوات المسلحة بمناسبة عيد الفطر المبارك فيما يلي نصها:

**الفهد يهنئ رئيس جمهورية مالي بمناسبة اعياد انتاجية**

**مكة المكرمة - واس:**

بعد جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي يرأس دولة الجمهورية مالي بمناسبة اعياد انتاجية فخلته لفترة رئاسية ثانية.

وقد اعرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز للملئ في برقيته شخصيا وبنيابة عن شعب ومركبة المملكة عن اسمي ايات التهنيت القلبية للقوة بالخالص التبريكات للرئيس تراوري وموفوري بالصل والسعادة ستلا جلالة الملك فهد بن عبد العزيز والتبريق لافلتح تحقيق تطلمات شعب مالي الشقيق في التقدم والازدهار والداش.

## خادم الحرمين يشاهد المجسمات والخرائط لمشروع اعادة تخطيط مكة المكرمة



**مكة المكرمة / واس:**

قام خادم الحرمين الشريفين جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز فير اسر الاثنين بمشاهدة المجسمات والخرائط التوضيحية لمرحلة المرحلة الاولى لمشروع اعادة تخطيط مكة المكرمة.

وقد استمع جلالته حقله الله الى شرح مفصل من معالي امين العاصمة المقدسة المهندس فؤاد عمر توفيق عن منطقة الحرم المكي والدراسات التي اعدت لتطوير المنطقة للحياة بالحرم والاسلوب الذي سوف يتبع مستقبلا في تخطيط هذه المنطقة وما تحتاجه من مرافق عامة وبمخاض كما استمع جلالته الى شرح عن

**تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض / عن طرح المناقصة التالية في مناقسة عامة:**

**اسم المناقصة:** تامين اعلاف الخيول التابعة للحرس الوطني (لدة سنتين).

**رقبها:** ١٤٠٥/١٤٠٥/١٤٠٥ - قيمة المناقصة ١٤٠٥/١٤٠٥/١٤٠٥ - ١٤٠٥/١٤٠٥/١٤٠٥

**علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٥/١٤٠٥/١٤٠٥ - ١٤٠٥/١٤٠٥/١٤٠٥**

**المناقصات العامة:** وستفتح للظروف يوم الاحد ١٤٠٥/١٤٠٥/١٤٠٥ - ١٤٠٥/١٤٠٥/١٤٠٥

**وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والوصف / الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني / الدار الثالث / الفرقة رقم (٣٠٣) وعلى ان يقدم العطاء داخل ظرف مغتموم بالمظلم الاحمر موضحا عليه اسم المقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقبها / معقوبا باسم معالي وكيل الحرس الوطني / مدير ادارة المناقصات العامة. ٩/٥٩٩٧**

## كلمة سمو ولي العهد بمناسبة عيد الفطر المبارك

**● مما يدعي الفؤاد ان ترى بعض المسلمين يعود الى ما قبل عصور الجاهلية**

**● ترى في شهر رمضان البعض ممن يقول بالاسلام يلج في العنف ويوغل في العدوان غير متعيب من حرام**

**● هناك من يعتقد بان تحرير فلسطين مشروط بدبج الفلسطينيين شعبا وقضية**

**● القضية الفلسطينية عهد مقدس والتزام شرف.. انها قضية لا تقبل المناورة**

**● لا تعرف للحرب الضروس بين العراق وايران سوى المكابرة فهذه حرب لا هدف لها**

## المملكة تحاول بقيادة جلالة الملك التصدي لهذا المد العنيف من الجنون والعشمية

وجه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد وتحت رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الكلمة التالية بمناسبة عيد الفطر المبارك:

بسم الله الرحمن الرحيم

والسلام والسلام على اشرف المرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين

ايها المواطنين الكرام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نحمد الله جل وعلا الذي من علينا بصيام شهر رمضان المبارك وقيامه. وبعد.. فانتني اهنتكم بعيد الفطر المبارك مبتلانا الى الله عز وجل ان يعيده علينا وعلى جميع المسلمين بالخير واليمن والبركات.

اخواني وابنائي الاعزاء

ان من اعظم معاني شهر رمضان المبارك هو الانضباط بضييق النفس قولا وسلوكا وقبلا ولا خلاف ان الانضباط هو محور الجندية والضييق تقلة ارتكازها. ومن تدم الله علينا ان تاريخ الجندي العربي المسلم ليس فقط بتاريخ الجندي الشجاع المنضبط بل ان قبل ذلك تاريخ الجندي المؤمن الامين، الزمن بينه والامين على قيمه والمؤمن على وطنه. لذلك فانضباطنا بصيامنا ليس فقط في ان نكف بل ايضا في ان نعمل فالكف عن الشر لا يقتل الا بفعل الخير.

ايها الاخوة المواطنين

ان لما يدعي الفؤاد ان ترى بعض المسلمين يعود الى ما قبل عصور الجاهلية. فشهد رمضان المبارك كان حتى في الجاهلية اعظم الاشرار الجرم. وكان في جاهليته اذا صافق قتل. ابني في الشهر.

الحرام يعف عن الذنوب ويتوعد عن القتل. ولكننا نرى اليوم وفي شهر رمضان بالذات البعض من يقول بالاسلام يلج في العنف ويوغل في العدوان ويلج في الدم غير متعيب من حرام ولا ايه بتحريم. فلا يفك عن طفل ولا عن شيخ ولا عن امرأة ولا عن جريح ويمنع حتى الماء والغذاء والدواء عن الطفل والشيخ والمرأة والجريح حتى لبيدوا اننا نشهد علنا من بربرية مسعورة تستعصي عن كل تحديد او وصف. انها بربرية غلية شرها الفلب وتاوتها الخلب.

ايها الاخوة الكرام:

يعود ان هناك من يعتقد بان تحرير فلسطين مشروط بدبج الفلسطينيين شعبا وقضية فما جرى حول الخيانت وفيها لم يكن قسما ولا حريا ولا استعداء بل كان فعل ابداء بكل ما لكلمة الابداء من معنى ومفعول.

والقوي قد تدم ولكن يبقى ثمة كايح من خلق ووازع من شهوة وراوع من شرف يصون حتى في الحرب للانسان جوهرة.

الحرام تلحن برحاما ابناء الشعبين المسلمين الجارين الشقيقين شعب العراق وشعب ايران فقتلناهم بغير حشرات الآلاف وجرحناهم ببنات الآلاف ومشرموهم باللائين ويصنأهم بالآلاف اللآين ولكن ما هو الهدف من وراء كل هذا النزف والهدر من الدماء.

انني لا اعرف لها من هدف او باعث سوى المكابرة المزاجية فهذه حرب لا هدف لها ولا قضية. انها تلكا تكون حربا شخصية انها حرب غريبة مستغربة فالتزعات الشخصية لا يجوز ان تسوى على حساب الامم.

لقد بذلت الدول الاسلامية كل جهد لاطفاء هذه الحرب الكاذبة على الشعبين المسلمين الشقيقين وعلى كافة شعوب الامة الاسلامية. ولقد استجاب العراق الشقيق لنداء السلام.

واننا لواقفون من ان الشقيقة ايران لابد ان تستجيب ايضا.

ايها الاخوة الكرام:

لقد حاولت ولا تزال المملكة تحاول بقيادة جلالة مولاي ابداء الله. التصدي لهذا المد

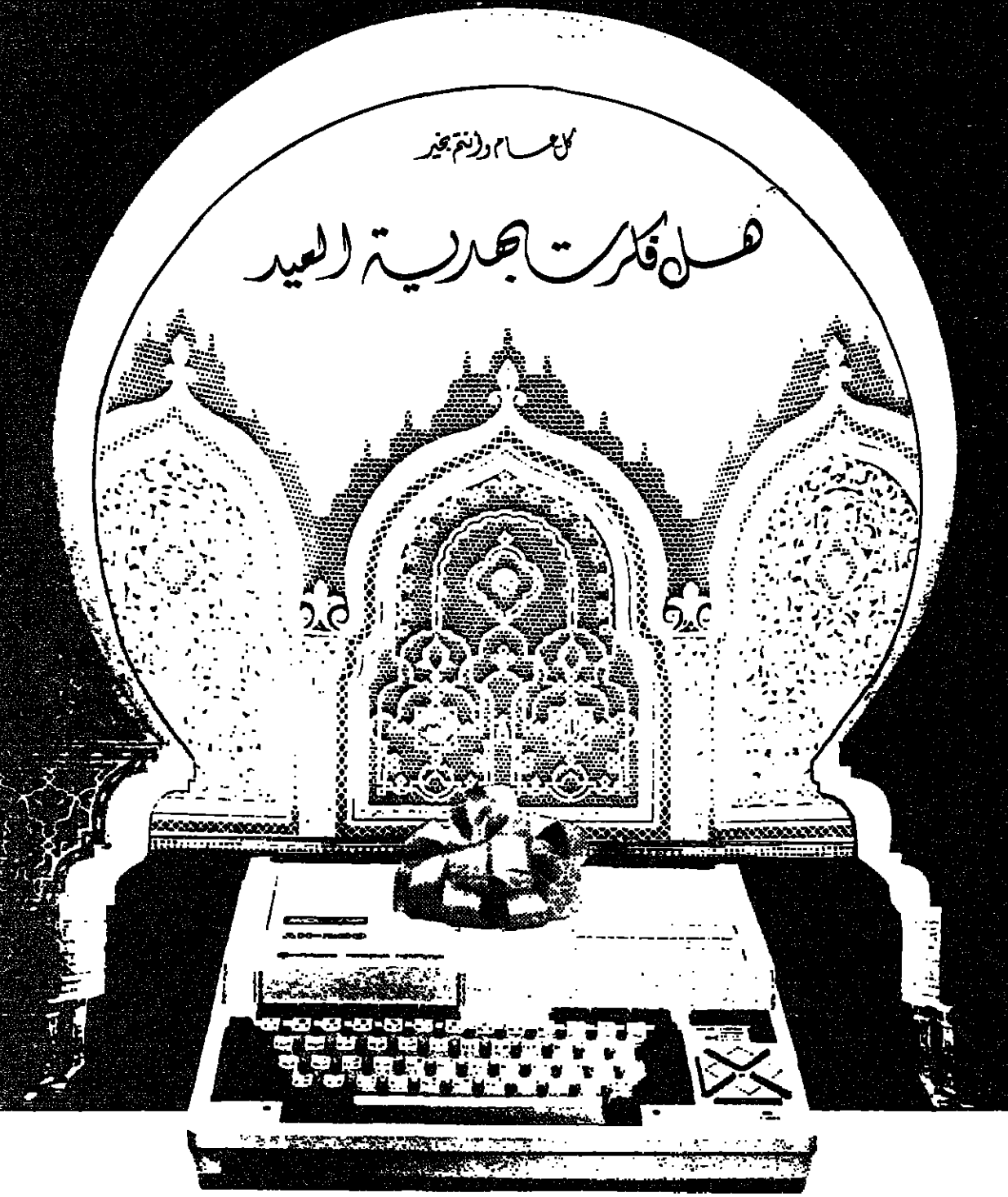
## تهنئة جلالة الملك فهد المفدى بعيد الفطر من رئيس جمعية المقاصد الاسلامية في بيروت

اسمعت في صدور وبقاء المجتمع الاسلامي قويا عزيزا وخصوصا في مثل هذه الظروف الصعبة التي تهود بالبذل من مسيرة وتقدم ونهضة المجتمع اللبناني.

ودعا السيد تمام سلام في برقيته الله سبحانه وتعالى ان يفي جلالة الملك المفدى ثخرا وملاذا وقوة للحرب والمسلمين. وعبر عن امله بان يعيد الله هذا العيد الفدي على الدعم الملكي الكريم الذي يمين مؤسسة المقاصد على تحقيق رسالتها الاسلامية واكد بان هذا الدعم يضيف مآثرة جديدة لثرائ جلالتة السابقة التي

رفع السيد تمام سلام رئيس جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت برقية تهنئة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك

دعا السيد تمام سلام في برقيته الله سبحانه وتعالى ان يفي جلالة الملك المفدى ثخرا وملاذا وقوة للحرب والمسلمين. وعبر عن امله بان يعيد الله هذا العيد الفدي على الدعم الملكي الكريم الذي يمين مؤسسة المقاصد على تحقيق رسالتها الاسلامية واكد بان هذا الدعم يضيف مآثرة جديدة لثرائ جلالتة السابقة التي

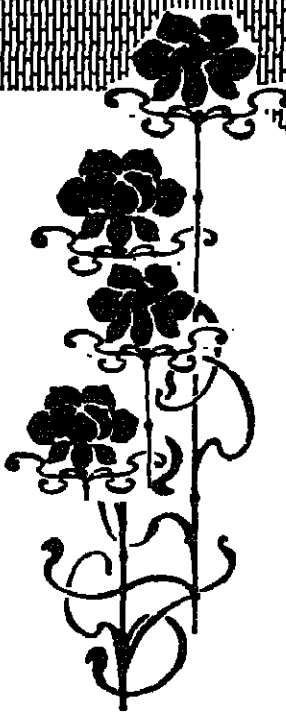


**MSX**

**كمبيوتر الاسرة العربية**

**هدية المعرفة التي تدوم**

الطالبة



تفتتح بأن ترفع يميني آيات التحاني إلى حضرة صاحب الجلالة  
الملك فهد بن عبدالعزيز

بمناسبة  
عيد الفطر المبارك

والى ولي العهد النائب لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام  
صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز

والى ولي العهد النائب لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام  
صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز

والى نائب أمير منطقة القصيم

والى أمير منطقة القصيم

صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز

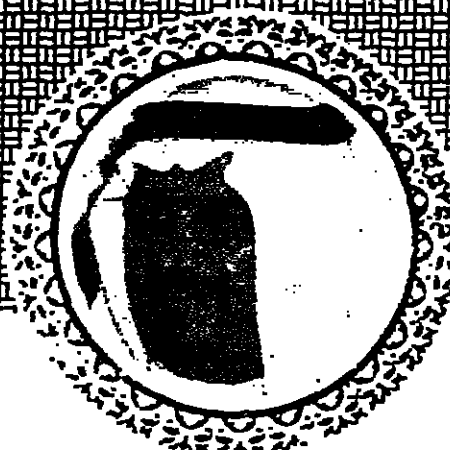
صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز

والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل . أعاده الله على الأمة الإسلامية جمعاء باليمن والبركات



مؤسسة الفكر للتجارة والصناعة والمقاومة

عزيرة - ت : ٣٦٤٠٧٧٣ / ٣٦٤٣٦٠٥ / ٣٦٤٧٥٦٥ / ٣٦٤٨٠١٤ / تليكس ٨٠٣١١٥ ص ب ٣٥٤



بمناسبة عيد الفطر المبارك

تقدم بخالص التهئة والتبريك لحضرة صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز

والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير  
سلطان بن عبدالعزيز

والى حضرة صاحب السمو الملكي الأمير  
عبدالله بن عبدالعزيز

والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل . أعاده الله على الجميع باليمن والبركات

وكل من سأل الله بغيره

مجلات الحرمين للإعلام والادريس والطباعة

الرياض : المذبح جريد ٤٧٦٣٧٠٩ / العليا - شارع السويدي ٤٦٥٥٨٠٥ / جميع المراكز العربية بروما ٤٦٥٨١٧٣ / فرع شركة العقارية ٤٦٥٥٨٥٧  
مكة : مركز جدة للشؤون طرقة المدينة ٦٦٧٥٦٢٣ / الخبر : شارع الملك فهد ٨٩٤٧٥٧٤  
الرياض : ص ب ٣٠٤٢ / تليكس ٩٠٢٧٠١ / جاكسون بريقيا : جمال تواد - المملكة العربية السعودية



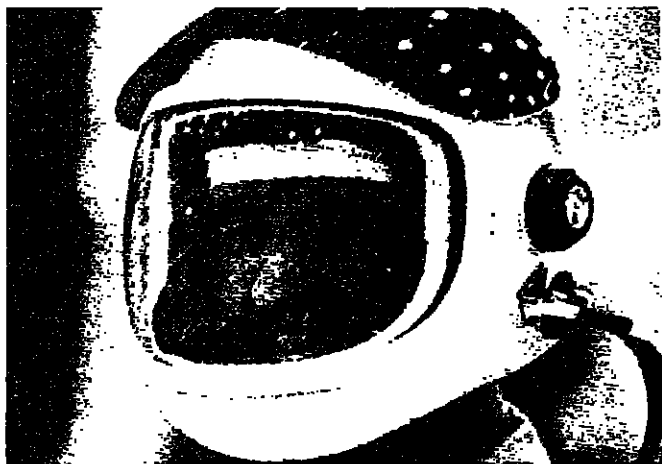
## حروف وأفكار

يكتبها  
اليوم:

د. عبد العزيز  
صنيع  
الصويغ



## فارس الفضاء



ان تجد جانباً لم يحظ بالمعالجة والتحليل عن طريق الصحافة او الاذاعة او التلفزيون علماً وان لم تحظ في رأينا بالقدرة الكافية من الاهتمام الاعلامي عربياً. واذا استعرضنا الجوانب الاعلامية التي يمكن ان توجي بها الرحلة والفضاء الاعلامي الذي يمكن للاعلام العربي القيام به وفق ما تحقق بالفعل منذ الاعلان عن ارتياد اول عربي مسلم للفضاء فانه يمكن ان نخرج ببعض النقاط العامة نجملها فيما يلي:

● الرحلة تعني الكثير للعالم العربي والاسلامي، فاذا كان بين علماء الغرب من يركبون جيداً دور الثقافة والعلوم العربية ايان عصر النهضة الاسلامية في صنع بدايات النهضة الأوروبية فان كثيراً من العامة تبعد عنهم هذه الحقائق، وعلى عكس ذلك فان ما يعرفونه وما يصل اليهم من خلال أجهزة الاعلام المعاصرة صور لهم العرب والاسلام كشعوب متخلفة وبين حجاب التقدم والرفق ولا توقع ان يقوم علماء الغرب ممن يعرفون اثر العرب في حضارتهم وتطورهم بتعريف شعوبهم بذلك الامر، وهنا تأتي الفرصة ومن خلال عمل اعلامي منظم ومدروس بعناية لكي يتعرف العالم على دور الحضارة العربية الاسلامية في التاريخ الحديث والتقدم العلمي والثقافي في عصر النهضة الأوروبية التي مهدت لحضارة القرن العشرين.

● وعن طريق الندوات العلمية والمؤتمرات عن العلماء العرب والمسلمين في العواصم الأوروبية والأمريكية وعن طريق الدوريات والنشرات وغيرها من الوسائل الاعلامية المكتوبة والمقروءة التي تصدر بلغات مختلفة يمكن تشكيف الجهود لتعريف العالم من حولنا بان مشاركتنا في ابحاث الفضاء لم تات من فراغ وان

تاريخ الأمة العربية والاسلاميه عليه بالعديد من المساهمات العلمية في مختلف المجالات بل ان اول محاولة للطيران قام بها الانسان كانت على يد عربي مسلم هو عيسى بن فرناس، وان العلامة العربية ابن الفارن قد عرف وتلاميذه موضوع الجاذبية والعلاقة بين الوزن والسرعة والمسافة قبل ان يتوصل اليها نيوتن.

● الايقاع لملئنا ولا يكون واجبا على وسائل اعلامنا في مثل هذا المناخ الذي حركته رحلة فضاء على متنها رائد فضاء عربي مسلم ان تذكر اوروبا بان ترجمة اجدادهم للكتب العلمية من العربية الى اللاتينية واستخدامها كمرجع حتى القرن التاسع عشر الميلادي كان في الواقع كمن يترجمون كتابهم في لغة لا يفهمونها.

● ليس من مسئولية وسائل الاعلام العربية ان تتخذ من الصعود العربي الى الفضاء فرصة لا يراى جهود الفلكيين العرب والمسلمين في عصر النهضة الاسلامية وما صمموا من اجهزة واقاموه من مراهد وتعاملهم مع علم الفلك كفرع من العلوم الرياضية.

● ان عملا اعلاميا شاملا يتم التخطيط له بدقة وسخاء يمكن ان يثير دهشة المجتمعات العربية المزدهرة بحضارتها عندما يعرف متقوها وعامتها

ان «ابن موسى» قد حسب محيط الكرة الارضية قبل عشرة قرون باربوع وعشرين ألف ميل، وان «ابن قرقه» جاءت حساباته للسنة الشمسية من الدقة بحيث كان الفرق بينها وبين الحسابات الحديثة هو نصف ثانية فقط.

● ان العاملين في مركز الفضاء في هيوستن لم يسموا على ما اظن عن الصور الدقيقة للمجرات التي رسمها «الصورفي» ولا عن الاجهزة العلمية التي قاس بها «الكوهي» حركة النجوم ولا عن «ابن يونس» الذي رصد خسوف الشمس عام ١٠٧٨م ولا عن «الكندي» الذي جعلته مؤلفاته في علم الفلك احد اعظم ثمانية علماء في القرون الثلاثة الماضية.

● رسل في الجولاء العلمية/ الاعلامية التي يزعم صاحب السمو رائد الفضاء سلطان بن سلمان القيام بها، لعل في تلك الجولة الفرصة لتوضيح ما سبق وكثير غيره من التراث العربي والاسلامي الذي اسهم في نقل الحضارة والنقل التقنية الحديثة. وقد اندك سلطان بن سلمان بحسه الاعلامي اهمية عصر الاعلام وتسخيرها لشرح اهداف وابعد اشتراك في رحلة الفضاء بديسكري حين اعلن عن عزمه وزميله الرائد عبد المحسن البسام للقيام بتلك الجولة للتعريف بالجوانب المختلفة لتجربتهما الفريدة وهي

فرصة عظيمة اذا ما تم الاعداد الجيد لها لشرح الكثير من الحقائق التاريخية عن المساهمات العربية ومراكز الابحاث العلمية القائمة في انحاء الوطن العربي وغيرها من الموضوعات للصيغة.

ولقد حرصت المملكة العربية السعودية قبل انطلاق رحلة الفضاء المعنية واستعمل خلال مدة انطلاق هذه الرحلة على تحقيق طفرة اعلامية لدقائق وتفاصيل الرحلة وكذلك وفرت مختلف المعلومات عن رواد الفضاء السعوديين وعن النقلة العلمية والتقنية التي تعيشها المملكة وذلك من خلال سفارة جلالة في واشنطن ومكتب وكالة الأنباء السعودية الذي نشط بشكل مكثف لمواكبة الحدث وتغطية اخباره اولاً بأول.

هذا وبالإضافة الى كل ما سبق فان مجال الاستفادة الاعلامية من الاقامات الصناعية العربية في مجالات الاتصال والبيت التلفزيوني هو انجاز اعلامي على مدى كبير من الاهتمام لتسعين وتطوير أجهزة الاعلام العربية فان برنامج القمر العربي للاتصالات المعروف ببرسات (Arab Sat) والذي اطلق القمر الاول منه في فبراير ١٩٨٥م ويقرر ان يطلق القمر الثاني في الربع الثاني لرحلة بديسكري (١٧ يونيو ١٩٨٥م) بينما يتولى القمر الثالث احتياطي في حالة حدوث اي خلل للقمر الاول او الثاني.

هذا البرنامج العربي سيوفر قنوات تلفزيونية على درجة كبيرة من الجودة لتبادل البرامج بين الاقطار العربية إضافة الى قنوات تلفزيونية أخرى لاستثمارها من قبل الدول الاعضاء في البرنامج او للمشروع العربي لتغطية البيت الوطني المحلي لاسيما في البلدان المتنامية الاطراف غير المتقدمة شبكة ارضية كالسودان والجزائر وبرنامج القمر الصناعي

العربي يضم قناة غزيرة الاشعاع تؤمن البيت التلفزيوني الجماعي لارسال البرامج الثقافية التربوية والتعليمية عن طريق القمر إضافة الى توزيع البرامج الاذاعية والتكس وتبادل المعلومات، وبذلك يمكن تحقيق تغطية كاملة وشاملة للبلاد العربية بشبكة اتصال مع توفير اتساع الاذاعة والتأريضية بصورة كاملة. هذا بالإضافة الى الاستفادة على الصعيد الدولي من ربط الشبكة الفضائية العربية ببقية انحاء العالم يعتبر من الأولويات التي يجب ان ينظر اليها بعين الاعتبار من قبل مسؤولي الاعلام في الوطن العربي ولا يجب ان تمر عشر سنوات اخرى قبل ان يتحقق ذلك كما حدث عندما تأسست المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية عام ١٩٧٦ بعد عشر سنوات من توصية مؤتمر وزراء الاعلام الذي انعقد في بنزرت عام ١٩٦٧. فهذا الربط مع انحاء العالم سيقضي على عزلة العالم العربي عن العالم الخارجي ويؤثر العلاقات بين الدول العربية ومناطق العالم الاخرى، كما يتيح الفرصة للعالم كي يتعرف على تراثنا الحضاري ويقفهم ثقافتنا ويلم باخبارنا ويصبح هناك مجال اكبر لتبادل الاخبار والبرامج وتلك ولا شك خطوة جيدة نحو تحقيق النظام الاعلامي الدولي الجديد الذي تسعى اليه دول العالم النامي.

وهكذا وما سبق يتضح لنا ان رحلة الفضاء بديسكري التي تحمل في متنها اول رائد فضاء عربي مسلم انما هي خطوة اولى تعلن عزم العالم الاسلامي على دخول عصر الفضاء فهي بداية مد علمي في مجال الفضاء الخارجي يجب ان تحسن دول العالم النامي استفادتها وتسخيرها لاجاد الحلول لختلف المشكلات التي تعاني منها تلك الدول للوصول لحلول افضل وطريقة سليمة.

● الخاتمة: مشكلات الإنتاج والكشوفات العلمية وتطوير التقنية الملائمة املا في تطوير الفضاء في خدمة انسان العالم النامي، فهناك الكثير من العلماء في مختلف انحاء العالم بما فيها الدول النامية يستطيعون تقديم الكثير في مجالات البيت العلمي ووضع القترحات لاي اختيارات علمية يمكن ان تنعكس في تحسين معيشتهم وتطوير البحوث الكشفية والجيولوجية. لذا فان علينا ان نسال انفسنا: هل تكون خطوة فارس للفضاء العربي المسلم سلطان بن سلمان هي الخطوة الاولى في مسيرة الالف ميل؟

## سبعة أيام

فهد العريفي

### عندما يطغي المال !!

جلست افكر طويلاً وابحث عن سبب مقنع لاستمرار الحرب الاعلامية الفرس حولي عشر سنوات وربما تريد ان يدرك في تلك المسألة (وغير المسألة) لكل خفي ولكل من حل في ارضهم على الرطب والسمة؟

عادت بي الذاكرة ثلاثين عاماً الى الورد يوم كنا ناتي بقصد التجارة والسياحة فنستقبل وكاننا في بيوتنا وبين اهلنا ودينا! كانت كلمة (تكرم) هي العبارة المألوفة على كل شقة وفي كل لسان وكان معظمهم لا يقولون نفاقاً او علماً في مالك او جاهك... ولكنها جيلة طبعوا عليها وعادة يترجموا ايا عن جد... حتى اولئك الذين يحسبون بخطفهم نجدهم يتحسسون لتسكين لك العذر ويريدون عبارة: (الزبون على حق دائماً)!

تسكن في عارة وتجد تحكك: (بقلة) وتأتي اليهم فتشترى ما شئت من مستحضرات وعلما وتقول له: اسف... ليس معي نقود...

فريد عليك بمتنتي الطبية: ولو! ياخي تحب تحت امرك. وتذهب بدون ان تدفع... وإذا لزم فيقول ان استعداد لا تراشك ما شئت!!

وتتصرف على اسرة منهم فتصيح في وقت قصير احد ابنائهم.. لا يتعلمون الى يدك عندما تأتي... ولا يطبلون منك هدايا... ولا يكتفونك باسم مستطعيل او لا تقدر على تحقيقه... وإذا تجرت واحضرت لاحدهم هدية كان العتق... وحل ما يمكن ان تسمى (وقفة النفس)!! لان الهدف والغاية من علاقتهم بك الصداقة المجردة.

وإذا ذهبت الى صديق في الجبل (فصاني) من احفاد (جيلة بن الهم) تجد الحكم المحتلي بكل اشكاله والواته... وتجد الترحيب بالتصل حتى اذا كان مودع النجوم... وأردت الذهاب الى الفلق قسم كل صديق بان ذكابه هو نهاية الصداقة!! هؤلاء الاثاريات - حسب مشاهداتي الخاصة - وحسبما وجدت ورايت - كيف تتقلب الامور ويعد الخ (الخزير) فيخاصرة اخيه... ويوصي الصديق المدفع الرشاش في صدر صديقه وما هي النواصير؟ وكيف تغيرت الامور؟ وكيف تحورت القلوب؟

واسودت النفوس والمخاض؟ قد يكون السبب (بطر البعض) واستعلاء البعض الآخر وتجاهل البعض الثالث الذين الجيا!! وحاجة المحتاج!! وصياح بعض الرعي من الهمم وعدم قدرتهم على دفع متطلبات العلاج!! وقد تجد شخصاً من ذوي الثراء يدخل (الكازينو) ويصرف مليون او يخسر على الطاولة الخضراء مئلاً او اكثر منها... ويخرج وكأن شيئاً لم يكن!! وتجد قريباً لا يبيت عن (بضغ) ليرات ليشتري لابنه ولايته ملابس العيد فلا يجد!!

(الفرق الطبقة) السائدة في ذلك القطر والتي كانت الطائفة بتكتلاتها وتجزئتها تزيد اليوم اتساعاً وتعمق الخلافات... وتركز الاحتقد... وتعرف على من يتر القرفة للدينية والمذهبية... هي احدى الاسباب... وهناك اسباب اخرى... (الاستغناء... الاجنبية) (والنحزبات السياسية) التي اوجدت من يتكلم ان يتنصرون بـ (الطبيب الخاص) وهم (بعض) اولئك الذين غسلت ادمغتهم المخدرات في الشرق والغرب وجردتهم من الحس بالوطنية والعروبة والدين والانسانية... فاصبحوا عبيدا يسبون في فك الاجنبى... وحسب هواء!!

قبل عامين لحت شخصاً عربياً محذوب الظهر يتنشق في حديقة (ميدان) ومعه مجموعة من الاطفال وعندما رقت عيني بعينه تذكرت... كانت ملاحه هي الباقية... اما وجهه الابيض الصبور... وبعينه اللتان كانتا تشبهان عينين الصقر... وقامت المدينة قلم بين قفا... كلها... غير موزعاً! حتى الشارب الاشقر المقتول بالندق قد سقط جناحه!!

هو صاحب مكتبة في: (الزاري) كنا نتسوق منه قبل عشرين عاماً... ونحن في طريق ذهابنا نعودنا من مكتب استاذنا الحبيب الشيخ عبد الجبار بن نض البناية... اقتربت منه... وسلمت عليه... كان يحمل في يده كتاب (الفتنة الكبرى) للذكوري حسن حسين...

قال: هل تعرفني؟ قلت: هل انت الاستاذ خليل؟ قال: هو بعينه!

فمدت يدي اصفاحه... وانكره بنفي... فقال: المذرة... (قد اضعفت الجذاف والملاح واضعفت الايام والاحزان على ذاكرتي! قلت: ما الذي جاء بك الى هنا؟ قال: لو قلت من؟ لكان السؤال اكثر دقة! قلت: من؟

قال: (الشيعانيون) و (الجاثون) و (الصائون) و (الزعران) و (الحزبيون) و (الطائفية)!

قلت: هل في الامر الغاز و (فوازير)؟ قال: لا... ولكنها الحقيقة: الشيعانيون اصيروا بالنهم حتى (الشجرة الملوحة) قاموا بزعافتها ومانجرتها فيها... والجياح يريون الطعام والحياة لا ترجم... والصائون يريدون اعمالاً والزعراين يصيرون عن المال باية وسيلة... والحزبيون بعضهم سمسرة السفارات واجهزة المخابرات... والطائفة غرسا الاستعمار القرشي... ونحسد اليوم شارها المسومة؟ قلت: اعذا البلد الصغير يحمل كل هذه المصائب؟

قال: ان تأثير الاشرار يأتي بوسائل الدمار التي تأتي اليهم من كل مكان... لا بقوتهم الشخصية المحدودة! قلت: وانت فقتل الهروب؟ قال: لقد اتبعت الحديث الشريف: (إذا رأيت شخاً مطاعاً وهو متبعاً وعاجب كل ذي رأي برأيه فليكن خاصة نفسك) ار كما قال... لقد احرقوا مكتبي ليقتلوا على النور والوعي والثقافة والعلم... وليسوا الجول... ونشرو الاحقاد ويروى الشيطان ولم يبق منها غير هذا الكتاب...

ولم يبق غير الرجل من ارضي بعد ان استعرت فيها النار... وساد الاشرار!!

وقيل ان اودعه ضغط على يدي وقال: المخطط واسع! انفتحوا عينكم! افقوا! لا تلقوا بالنصر الغريب! بمن يظهر اول الكتاب والصداقة المرفقة! اعتدوا على ابناء الوطن الحقيقيين فهم عتد وسند عند الشدائد... ثم ذهب يجر اقدامه معه: (الفتنة الكبرى) وقاما الله من شؤرها.

وقفة تأمل:

يلاحظ (الآن) عند بعض الشباب نزقاً وانفعلاً واندماعاً غير سليم يظهر عند الاحتكاك... واثاء السبابة وعند التحاليل حول اختلاف في وجهات النظر! فكيف السبيل لاستنصاف هذا الغصب بعد الاندفاع والبهاج قبل ان يصبح طامرة خطيرة؟ السؤال موجه لرجال الاعلام والمربين ولعلماء النفس والكتاب في بلادنا!

انطلق آمن الى الفضاء رحلة (٥١ جي) مكوك الفضاء رائد فضاء مسلم عربي هو سمر عبد العزيز الذي اغفر في القول انه زميل عزيز عمل معنا في وكالة الوزارة للعلوم الخارجية بوزارة الاعلام لسنوات ثلاث كان فيها شعلة من الحماس والحيوية والنشاط يستحضر الانتباه على الفور ويستوعب بصرة ويلم جيداً بمختلف جوانب العمل الاعلامي كدارس ثم كمارس له مع ثقافة واطلاع واسمين... وقد عكف خلال فترة عمله معنا - قبل انتقاله للعمل كمشرف لادارة الاعلام بالتلفزيون السعودي - في وضع بصماته الواضحة على ما يناط به من امور تتعلق بالنشاط الاعلامي السعودي الخارجي بآلا كل جهده لكي يتبوأ الاعلام الخارجي مكانه المناسب وينطلق الانطلاقة المرجوة. غير ان حملته هذا - كما يبدو - لم تنسج له الارض فانطلق الى الفضاء قدخل التاريخ كأول فارس مسلم عربي الى الفضاء. بل فارس الرحلة بديسكري بلا منازع.

وسلمان هو بحق «فارس» هذه الرحلة لانه اول عربي مسلم يرتاد الفضاء، كما انه يستحق هذا اللقب لان الصفات التي يحملها تطابق وما تحمله هذه الكلمة من معان. وهو كسفير العرب في الفضاء وهب نفسه هو وزميله الرائد طيار عبد المحسن البسام لاتمام مهمة يمكن اعتبارها حقاً مهمة العقد على النطاق الاسلامي والعربي. مهمة دخل بها لتاريخ وشاب وراه الياب لجبل عربي شاب يتعلم الى تلك الخطوة الرائدة ليلحقها ان شاء الله بخطوات تتل امته العربية والاسلامية قفزات الى الامام فزعه بذلك الامم للعمل والطموح للانجاز. ورغم احقنا للجانب العلمي والعمل لرحلة سلطان الفضائية وبان المهمة ليست تطافرة اعلامية او علمية دعائية بل هي حلقة في سلسلة رحلات للانسان الى الفضاء تخط سطورا جديدة في سجل انسان القرن العشرين الزاخر بانجازات حضارية عظيمة يحق لنا ابناء هذا القرن ان نفاخر بها. رغم كل ذلك الا اننا من جهة اخرى لا يمكن ان نغفل الجانب الاعلامي لرحلة فارس الفضاء العربي المسلم، فمن ناحية مهنية لا يمكن ان نغفل حتماً بهذه الشخصية فخرها من الاجداث العابرة. لقد استطلعت الرحلة وفارسها جميع وسائل الاعلام على الاطلاق وتتناولها مئات المئات حتى بات من الصعب



## بمناسبة عيد الفطر المبارك

نشكركم بان ترفع اسمي آيات التهنئة الى حضرة صاحب الجلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز بن عبد العزيز آل سعود

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز بن عبد العزيز بن عبد العزيز

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز بن عبد العزيز بن عبد العزيز

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز بن عبد العزيز بن عبد العزيز

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز بن عبد العزيز بن عبد العزيز

## فنادق انتركونتيننتال

في المملكة العربية السعودية

مكة المكرمة - الرياض - جدة - القاهرة - دبي





# أيام العيد



## جولة العيد

تزداد حركة الشوارع في الأيام التي تسبق ليالي العيد وتستمر لأسابيع مختلفة لليالي العيد أيضاً، وأول من أهم الأسباب التي تؤدي إلى ازدهار الحركة المرورية في معظم الشوارع في ليالي رمضان الأخيرة نشاط حركة البيع والشراء في مستلزمات العيد والتي يؤول البعض عملية الشراء حتى الليالي الأخيرة أما تكاسلا أو نظرا لاعتقادهم بأن أفضل البضائع وأجودها لا يتم انزالها إلى الأسواق إلا في تلك الأيام - السوق والمتسوقون

فقال ما يقوم رب البيت باصطحاب عائلته إلى السوق من أجل شراء ملابس العيد والعاب وأيضاً من أجل شراء حلوى العيد والتي تعتبر مظهراً من مظاهر العيد ولا يمكن لبيت أن يخلو منها، وأحياناً يصحب بالحيرة وتأخذ عملية الشراء وقتاً أكثر مما كان متوقفاً بل ويضطر إلى استكمالها في اليوم التالي حين يفاجأ بانواع البضائع الجديدة والجيدة التي تفسد بها الأسواق، وغالباً ما تنتهي عملية التسوق بشراء كميات كبيرة إضافية نظراً للأغراض التي يقع فيها المشتري.

أسفل العيد  
أما بالنسبة للمحلات التجارية فيختلف أنواعها فهي تشبه خلايا النحل في الليالي التي تسبق ليالي العيد نظراً لكثرة عدد البائعين وغالباً ما تنتفخ بضاعة معينة برغم أن أصحاب تلك المحلات جلبوا كميات كبيرة منها ولكن بتدريجهم فيما يتعلق بالآلاف عليها أختاروا وأحياناً يضطرون إلى جلب تلك البضائع من محلات مجاورة لكسب المشتري خاصة وأن الازدحام قد يعطل إمكانية جلبهم لكميات أخرى من مستودعاتهم، طبعاً هذا الإقبال

## المناطق السياحية بالجنوب تشهد تدفق المواطنين لقضاء اجازة العيد

لها/ نافع النافع  
تدفقت خلال الأيام الماضية وفيرة من المواطنين إلى مناطق عجم ووكه بحثاً عن متنفس من ازدهار المدن ومطالعة العجوة المسقية حيث تشهد الأماكن السياحية للتجمد في المنطقة بالإضافة إلى وجود المنتجعات الجميلة والمتنوعة والترفيهية ويجذب ذلك رجالاً وشباباً من مختلفي السواد وهماء حيث الإلتفاتة وانتشار الذي يعتبر من أكبر الفنادق في العالم العربي والذي يضم عشرات الفنادق ومئات الغرف خلاب الفنادق الأخرى المهيئة للمنتفعين الجدير بالذكر أن المنطقة قد استعدت لبرامج الصيف من أول أيام عيد الفطر المبارك وستكون هناك جداول منتشرة بين الجهات الحكومية والوطنية لإبراز أية نشاط الصيف في المنطقة.

## ليالي العيد في رمضان! حالة الاستنفار عامة في الأسواق والبساتين وصالات الأفراح!



الحلوى، بالإضافة إلى عمليات التنظيف التي تقوم بها ربة المنزل والتي تعتبرها ضرورة، والأمنيات التي يجمع ما يلزم لأعداد الولائم موزونة، وله بعد حتى لا يتسرع في إلقاء ماله مرجحة عند أعباءها خاصة وأن معظم المحلات التجارية تغلق في أيام العيد ما قد يعقد الأمور، كما أن ربات البيوت غالباً ما يقن بضائعهم للمساكن الأخرى على ملابسهن وملابس الأطفال ليلة العيد لتأكد من

## كبير العائلة تواصل اجتماعي آخر!

المعايدة تختلف من منطقة لأخرى في المملكة.. ولقاء العائلة على «مائدة العيد» تقليد مميز لدى معظم العوائل

اما في مناطق أخرى مثل (المدينة المنورة) فيتم تقسيم المدينة إلى أربعة أحياء ويعلن حيان منها عن رغبة في زيارة اقرباء الحيين الآخرين في أول يوم لذي يبقوا أهلها في بيوتهم اليوم الأول لاستقبال أفراد الحيين الآخرين وتقديم أصول الضيافة لهم وحلوى العيد وتناول (غداء العيد) بالرغم من أن بعضهم قد لا يعرف البعض الآخر.

وفي اليوم التالي تعكس الآية حيث يبقى أفراد الحيين الذين قاموا بالزيارة في أول يوم ليستقبلوا ضيفيهم في اليوم الأول) وتقديم حلوى العيد والغداء لهم.

هذه العادة ساهمت إلى حد كبير في التقريب بين أفراد المجتمع في المدينة المنورة وفي توعية أواخر التعارف بينهم ولا سيما وأن اقرباء كانوا يلتقون بأفراد آخرين لأول مرة في العيد وغالباً ما كانت تستمر العلاقة حتى بعد العيد.

من العادات الأخرى التي تتعلق بالزيارات في أيام العيد التي كانت منتشرة في بعض مناطق المملكة وبالأخص المنطقة الشمالية (وهي عادة دخيلة إذ أنها مازالت موجودة إلى الآن في الشام) أن يقوم الرجال فقط بزيارة اقربائهم وأصدقائهم وأطباء الأطفال والنساء (عديدة تقديراً) والانصراف بعد تناول الحلوى فقط ثم الجلوس في البيت

.. حتى لدى الأطفال.. ليلة العيد طعم خاص يحرمهم النوم!!

جولة فائق عبدالله

الاستعدادات في هذه البيوت تكون مكثفة ومرهقة أيضاً خاصة وأنها تتم وهم صائمون إلا أن تنكسر سبب تلك الاستعدادات يشترك في التخفيف عنهم كثيراً بالإضافة إلى المساعدات التي يتلقونها من الأقارب والأصدقاء من أجل أعداد التجهيزات النهائية لحفل الزواج، وغالباً ما تكون تلك الاستعدادات لحف. بكثير إذا اعتدت الأسرة على صالات الأفراح أو الفنادق والتي تتكفل بالتجهيزات اللازمة لحفل الزواج طبعاً نظراً لأن تقول بأنها خيالية ولكنها مرتفعة نوعاً ما.

عيد الأطفال ولا ننسى طبعاً أن تحدث عن صحب الأطفال ومرحهم في انتظار العيد وأحياناً يمتد السهر إلى ساعات متأخرة وعندما يفلتهم النعاس يتحلب بعضهم فيرتدي ملابس العيد وينام بها من شدة لهنقه لمقدم العيد.

تقريباً وصيالة عامة مثل القائمين على المسائل والملاهي والأماكن العامة والمنتجعات النهائية من أجل استقبال الناس وغالباً ما يحتاج الأمر إلى شراء أجهزة جديدة أو إضافية أخرى من أجل استقبال الأعداد الهائلة التي سترتدأ في أيام العيد.

المجمعة تستعد للاحتفال بالعيد مهرجان كبير يقام بمدينة الحجاج تشارك فيه الجاليات العربية  
هذا ومن ناحية أخرى فقد استمر عدد من الأجهزة الأمنية وأجهزة الخدمات العامة في تقديم خدماتها الاعتيادية للمواطنين طيلة أيام اجازة العيد في مقدمة هذه الأجهزة الامارة والشرطة كما يكثف الدور هذه الأيام من أعماله حول الأسواق العامة، والمساجد وذلك لتنظيم حركة السير حول هذه الأسواق والتي تشهد اقبالاً موسمياً لشراء حاجيات العيد المختلفة. كما تشهد المساجد تدفق المسلمين عليها لأداء صلاتي التراويح والتعبد.. إلى جانب مراقبة وتسيير الحركة على طريق الرياض/ المجمعة/ القصيم والذي يشهد حركة سير ثقيلة مع بداية أيام الاجازة حيث يتوجه كثير من السعيد.

## عيد الرياض.. مهرجان فني!

## احتفال كبير يقام مساء اليوم.. تشارك فيه الرقصات والفنون الشعبية

تقيم اسارة منطقة الرياض بالتعاون مع امانة مدينة الرياض وجمعية الثقافة والفنون مساء اليوم أول أيام عيد الفطر المبارك بمدينة الرياض حفلاً كبيراً بمناسبة عيد الفطر المبارك.. يقام الاحتفال بشارع مكة المكرمة بشارع الكباري في المنطقة الواقعة بين شارع الخزان وشارع الشمسي حيث تقام العرضة والرقصات الشعبية الأخرى والمراء بين الشعراء وتقيم الامارة حفل عشاء كبيراً للجمهور بهذه المناسبة.

ويتم تأمين القهوة والشاي وماء الشرب خلال الاحتفال الذي يلي اقبالاً كبيراً كل عام يقام فيه حيث يستمتع المواطنون بأصمبة أول أيام عيد الفطر المبارك مع الرقصات والعرضة ولقاء الفن والفرح وسط مدينة الرياض معبرين عن مسعادتهم بهذه المناسبة السعيدة.. وقد اتخذت

## مطبخ العيد!

## الموائد كانت تفرش في الشوارع والعيد فرصة لتفنن النساء في الطبخ!!

كثرت ترويض بعضا منها على الأطفال عندما يأتون لطلب (العصيدة) لدرجة أن بعض الأطفال كانوا يحرصون على التوجه كل مرة إلى أحد البيوت الذي يشهد لصاحبه بمهارة الطبخ. طبعاً الفرق كبير بين (مطبخ العيد) في الاسر والمطبخ (العيد) اليوم والذي أصبح مطبخ المحلات العامة والمطابخ



● موائد العيد الجماعية في الشوارع كانت من المناسبات المهمة التي تتنافس ربات البيوت على تقديم أطباقها ويقوم حضور هذه الموائد بتذوق معظمها..!



● لكل عيد طبقه.. وفنون طبخه

الثلاثاء غرة شوال ١٤٠٥ هـ - ١٨ يونيو ١٩٨٥ م -

العدد ٦٢٠٤ - الستة الحادية والعشرون

\_\_\_\_\_



الصفحة الرياضية

بين:  
الهلال و«عواكيس»!

● في البداية أحب ان ابدى اعجابي بالتطور الهائل الذي تشهده جريدتنا الاولى جريدة (الرياض) الغراء... بل انني في الحقيقة اعتبر جريدة الرياض في صحيفتي المفضلة فهي في الواقع تتميز عن جميع الصحف ولها مذاق خاص جدا عن البقية...  
الا انه أحب بان ابدى ببعض الملاحظات على الصفحة الرياضية التي قد تقلل من مستوى الصحيفة... فالذي أود ان اقول ان الصفحة الرياضية مختصة لبعض الاندية خاصة (الهلال) الذي في اغلب الاعداد نجد ما يقارب من ٨٠٪ يتحدث عنه...  
ايضا لا ننسى ذلك الشخص الذي يدعى بان اسمه «معوكس» لا داعي بان تكون ٣ / ٤ صفحة كاملة تقريبا لتلك المهارات التي ينتهجها؟؟  
فيجب ان يكون هناك انصاف لجميع الاندية دون استثناء حتى يتحقق الهدف الذي انشئت من أجله وسائل الاعلام... اخيرا تقبلوا خالص شكرنا وتقديرنا...  
فيصل محمد الحمادي  
الرياض.

يجيب على هذا السؤال الزميل عبدالله الضويحي المشرف على الشؤون الرياضية قائلا:

اولا.. نشكر الاخ فيصل الحمادي على شانه على جريدة (الرياض) واسلوبها المتميز.. اما فيما يتعلق بملاحظات حول الصفحة الرياضية.. فالذي يبدو ان الاخ فيصل كتب رسالته هذه مستعجلا وربما في لحظة انفعال.. ويبدو ايضا.. بل ان هذا شيء مؤكد.. ان الاخ فيصل ذو ميول رياضية معينة! ان الرضى العام عن الجريدة ككل.. يفترض ان ينسحب على بقية الصفحات لان الجريدة تسير وفق سياسة معينة واحدة مرسومة لكل اقسامها.. وصفحاتها وبالتالي فهي تطبق بيت الشعر القائل:

«وعين الرضى عن كل عيب كليله... الخ»  
والحقيقة ان اتهام الرياض.. أو غيرها بـ «الهلائية» أو محاباة ناد دون آخر.. أصبحت موضة.. وكلاما مكررا.. وليست «الرياض» وحدها المتهمة.. فكل الصحف تقع تحت طائلة انتماؤها لناد دون آخر.. وهذه مشكلة!!  
ربما يكون هناك اندية.. تجد راحة.. ورغبة في التعامل مع هذه الجريدة أو تلك واندية لا ترى ذلك.. بل ان بعضها يرفض التعامل تماما مع جريدة معينة.. فما ذنب الجريدة في ذلك؟؟ حتى تقع في تحت طائلة اتهام لا علاقة لها فيه رغم محاولتها البحث عن الخير.. من أجل جمهور ذلك النادي..

وكم كنت امتنى وملازمت من الاخ فيصل الحمادي ان يحضر اعداد جريدة الرياض التي يقول انها خصصت ٨٠٪ منها للحديث عن الهلال!! وإذا كان كما يقول من المتابعين.. ارجو ان يفعل ذلك واتمنى ان يكون متابعا بالفعل ليرى كم عدد الاخبار التي نشرناها مثلا عن الهلال خلال شهر رمضان المبارك ويقارنها بغيره.. ليجد اننا مثلا كتبنا عن النصر اكثر.. وعن الاهلي والاتحاد.. وكان نادي القادسية له نصيب الاسد.. والسبب في ذلك يعود لنشاط النادي.. وليس لحسوبيته.. وهذا يؤكد ان النادي هو الذي يفرض اخباره على اي جريدة بنشاطه.. وادائه!! ولو لاحظنا خلال الشهر الكريم كيف تمكن ناد مثل القادسية مثلا ان يصدر اعمدة الصحف بنشاطه المتميز!

ايضا امتنى لو ان الاخ فيصل اوضح ماهي الاندية التي تتحيز لها.. غير الهلال!! لكي نتكلم من موضوع وجهة النظر.. اما اطلاق الاحكام جزافا.. فهذا ما لا نرضاه.. ولا يرضاه هو نفسه ايضا..

اما فيما يتعلق بـ «معوكس».. فللاسف الشديد ان كثيرين ينظرون لهذه الزاوية على انها زاوية تسلية.. بينما لها ابعاد اكثر من ذلك.. فليس الهدف منها هو التسلية فقط فهي ايضا تعد لواقع اجتماعي أو رياضي ولكن بأسلوب مختلف وليست من المهارات في شيء.. لانها لو كانت كذلك فهناك المسئولون في الجريدة وهم احرص منا جميعا على سعة المجال وهناك المسئولون ايضا خارجها وهم حريصون على عدم وجود المهارات في الصحف!!

اما قول الاخ فيصل انه يجب ان يكون هناك انصاف لجميع الاندية دون استثناء حتى يتحقق الهدف الذي انشئت من أجله وسائل الاعلام.. فأحب ان اقول انه فيما يتعلق بالانصاف فقد اجبت عليه.. اما محتوى تحقيق الهدف.. فاعتقد بل اجزم ان الهدف من وجود وسائل الاعلام ابعد من ذلك كثيرا.. وليس الاندية فقط والله من وراء القصد..

جمعية الوفاء الخيرية النسائية  
أن تأسست لخدمة الكرام والمساكين وأبناء المحتاجين  
التبرعات المادية  
وفروعها في عسير  
التبرعات العينية  
في مقر الجمعية في العليا أفرع عسير



فرحة العيد.. هكذا كانوا يعيشونها..

الاطفال يفرحون بالعيد لأجل الثوب الجديد والصلاة مع الرجال

اقامة حفلات العيد عند العيون بالاحساء وكثرة حالات الزواج..

الرقصات الشعبية وتناول الأكل مع «اهل الفريج» أبرز المظاهر في الاحساء

وهذا يعني مناسبة سعيدة أخرى على أبناء البلدة وحتى المنطقة لتزويد من فرص التفرغ والتألف.. وعادة كانت ولاتم الافراح تقام حول عين المياه (الينابيع) خاصة حول عين ام سبعة والجوهريه وعين منصور فتشاهد موائد الطعام المتناثرة هنا وهناك هذه تخص زواج من الميرز وذلك من الهفوف اما هذا الذي تسور حول مائدته عشرات الوجوه المعروفة فهو لابد ان يكون من عليا القوم وهذا يعني ان جميع أبناء البلدة الكبير والصغير الغني والفقير يجتمعون حول عين المياه ولا يعتبر الفرح كاملا الا بوجبة غداء عامرة جوار هذه العيون.

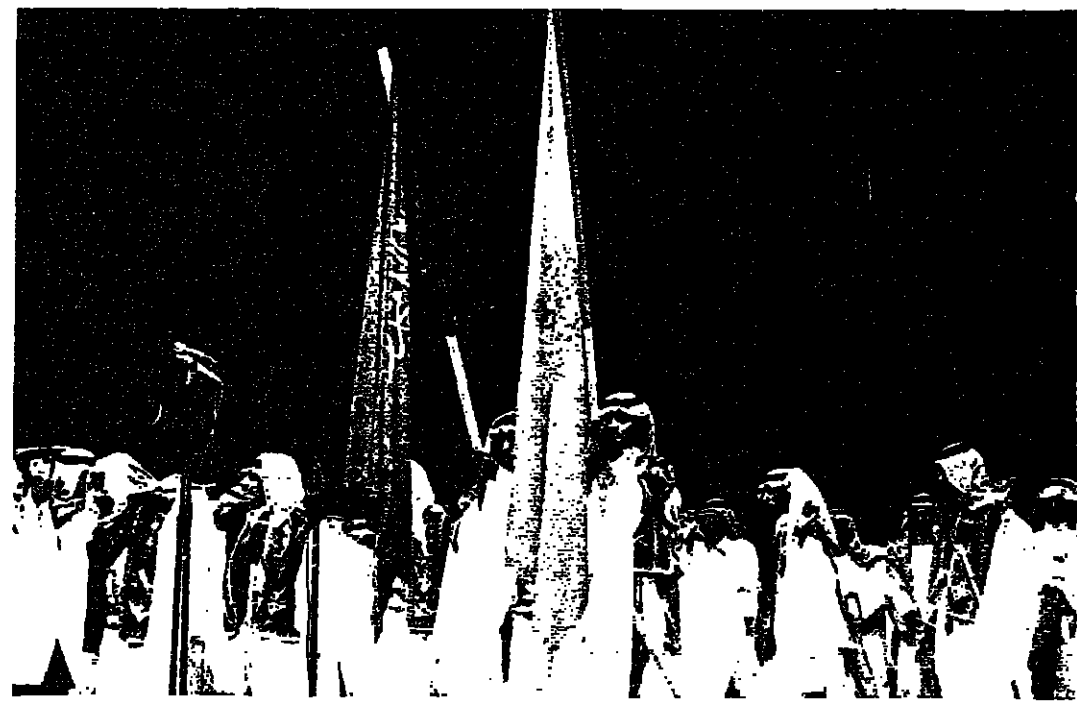
أكثر ترابطا

ويقول الشيخ ابراهيم الاحمد من أبناء الهفوف ويبلغ من العمر ٧٠ عاما ان العيد في الماضي فرحة تختلف عن فرحة هذه الأيام. العيد على ايماننا كان رغم بساطته له فرحة وبهجة خاصة وتختلف كثيرا عن فرحة اليوم فالقوام كانت أكثر صفاء والناس أكثر ترابطا فتجد أبناء الميرز يأتون لمعايدة معارفهم وأهلهم في الهفوف وأهل الهفوف يردون هذه الزيارة وكذلك بالنسبة لابناء المدن الأخرى كالعيون والجفر والجبلة والعران وبقية قرى الاحساء.. وعادة كان الأشخاص المعروفون من الوجاه والاعيان يقومون بزيارة الامارة لتهنئة الامير ولقاء ببقية معارفهم من الاعيان والمسؤولين بعد ذلك يقوم الجميع بالتوجه الى منازل معارفهم وأصحابهم وخلال ضحى نفس اليوم يحرس ميكر كل واحد للعودة لمنزله ليشترك طعام الغداء (العيد) المبكر والذي تحرس العائلات على اعداده من الصباح الباكر.. وبعض الاسر تقوم باعداد مأكولات وحلويات أخرى.. والتي من اشهرها في الاحساء ايام زمان (الكعجة) والمعول.. والى اليوم نجد بعض النساء المتقدمات في السن يحرسن على عمل هذه المأكولات ايام العيد.

الخطابة المبكرة

يقول الاحمد: ان الناس في الماضي تهتم كثيرا بالاعداد للايسر العيد وفي وقت مبكر وعلى حسب ظروفهم الاقتصادية.. وكان في العادة ان يفصل الايام ملايس كبناتهم ولايسهم قبل رمضان فالحفاظون كانوا محدودي ومنهم من بيوت معروفة.. ومن المظاهر الحبية للنفس مشاهدة الاطفال الميسورين وهم يرتدون (البشوت) الحساوية الممتازة اما اليوم فانت تجد حتى الكبار بدأوا يتخلون عن ارتداء البشوت.. وعموما كان الناس يعيشون فرحة العيد ببهجة وفرحة تختلف كثيرا عن فرحة اليوم.

احمد المغلوث



عرضة نجيدة

انها ظاهرة الا انها قليلة وموجودة لدى الاسر الكبيرة او الغنية.. وحظه زين الذي يحصل على (طوبى) من والده أو خاله أو احد معارفه.. الذي يتاح له امتلاك مثل هذه القطعة النفيسة يعتبر انسانا محظوظا وفي بعض الساحات يجوار الاسواق توجد الدواليب الخشبية (الراجيج) وهذه الدواليب على ما انكر استمر وجودها لفترة بعد ذلك منعت.. المهم ان جميع اطفال الميرز يجتمعون حول الدواليب وكل واحد ينتظر بشوق دوره للعب واخذ لفة كما يقولون وبعد ذلك يعود الاطفال الى منازلهم لانتظرهم مأكولات العيد.. والتي غالبا ما تكون وليمة كبيرة في بيوت القادرين والعائلات الكبيرة.

الرقصات الشعبية

وكانت العديدة في الماضي رقم

١ نوال يبدأ نجيل لطلبت في الثربة

يبدأ التسجيل لطلبات المنطقة الشرقية المستجيدات يوم ١٤٠٥/١٠/١٦. وقد طلب مدير عام تعليم البنات بالشرقية الأستاذ ناصر السيد بالتقيد بالشروط المطلوبة الواجب توافرها للطلبة المستجدة والراغبة في الالتحاق او الدراسة في المنطقة. ويستمر التسجيل حتى بداية الدراسة للعام القادم والتي تبدأ يوم ١٤٠٥/١٢/١٦ والشروط الواجب توافرها في الطالبة المستجدة:

- هي ان يكون عمرها ٦ سنوات
- صورة لحيطة نفوس والدها
- شهادة ميلاد
- كشف طبي على الطالبة للتأكد من خلوها من الامراض

الدوائر الحكومية بالخرج تداوم بالعيد

بالإضافة الى بلدية الحرج والمورد ومصحة مياه ومجاري الخرج.. وبلدية الهياثم ومستشفى الملك بالخرج بكافة طاقه الطبي والفنى.

تقرير اليوم

في ايام الاعياد يحل الانسان ان يتذكر كيف كانت تلك الايام في الماضي وكيف كان الناس يحتفلون بها كان الآباء والأجداد اطفال الله في اعمارهم يرسمون صوراً جميلة لتقاليد العيد وهم يؤكدون ان تقاليد العيد لم تعد كما كانت بسبب التطور وازدياد السكان والوسائل الترفيهية الحديثة.. تلفزيون.. فيديو.. سفر ورحلات وغير ذلك مما يشغل الناس حالياً.

الفرحة المبكرة

ونحن نضيف الى ما يقولون ان اجدادنا وأباؤنا كانوا يشعرون بلذة الاعياد لان ايامهم الأخرى كانت مليئة بالمرارة وتعب العيش ومشاكل الحياة في ايامهم عديدة.. ذلك كانوا يجفون من الاعياد مناسبات مليئة بالفرح والبهجة ومناسبة لاتجاريها مناسبة أخرى.. تعالوا معنا نشهد الصورة المصورة التي يرسمها لنا بعض الآباء وحتى الاجداد عن العيد في الماضي قبل اكثر من نصف قرن.. يقول والذي (عبدالله المغلوث) ٦٥ سنة اطل الله عمره.. فرحة العيد في الماضي تبدأ مبكرة جداً منذ شعورنا بأن هناك ثوباً جديداً سوف ترتديه في العيد.. وكما تذكر الواحد منا انه سوف يصطحب والده الى صلاة العيد وفي وقت مبكر كلما شعرنا بالسعادة والبهجة.. ونصبر بعد ذلك كيف تكون عليه حالتنا من الفرحة بعد العودة من الصلاة ولاني كنت في ذلك الوقت طفلاً يتيماً فكنت عادة أذهب مع الخال أو أخي الأكبر بعد السلام على والدة والاختان والاهل لجمع عداة اطفال (السكة) أو (الفريج) في حلقات ليمارسوا الألعاب الشعبية الحبية ويشراء بعض الحلويات المصنوعة محلياً مثل (البقيطة) وهي من مكونات (الدبس) سعل التمر..

دواليب الخشب

وكانت العديدة في الماضي رقم

السرية المزعجة

السرية في قيادة السيارات ظاهرة مازالت موجودة لدى بعض السائقين الذين لا يحسنون بالسيولة ما قد يقع جراء تورطهم..

السوق الربيوة والأسعار

يستقل الكثير من الرياضيين شهر رمضان المبارك بصورة غير لائقة وغير منتظمة خاصة في عملية البيع لا المستثمر في طلب خلال الشهر فيلاحظ على الرياضيين في سوق الخضار المركزي بالرياض عدم التزامهم ومتسكهم بالتمسكية المحددة لهم من قبل البلدية.. حيث يجد المشتري ثيابين الاسعار بين الرياضيين سواء ماكان في (الثلاثاء) المرفوعة بضائعها أو من يبيع على الارض..

بالإضافة الى اتعابهم اسلوب تاجر السلم المرفوعة البيع لاغراض غير معروفة لعل منها اسبيلاً اقتصادية ويعرض هذا الاسلوب المستهلك (البعض) المتابع من حيث فساد البضاعة المرفوعة التي يشتريها المواطن (ويضع ثمن هذه الظاهرة غالباً) وعدم ثبوتها ايضا بالشكل المطلوب في الاسواق الأخرى.. ويعرض هذا الموقف لاكثر من تسائل لعل عدم وجود الرقاب المسئول.. احداهما فيلاحظ القسورين يذهب متساقداً (باكستاني) مكاف بمهمة مراقبة الاسعار والبيع ولا تعقد ان هذا حل جيد لهذا الوضع.. فيشير تاجر (مراقب سعودي) ضرورة ملحة لتابعة مايلزم في مثل هذه الاسواق من تلميع.

الرياض

٣ شوال ١٤٠٥ هـ



كباري العاصمة الموتة!!

الكباري الموتة التي تنتشر بمدينة الرياض يلاحظ انها تختلف من حيث اللون واحدا عن الآخر حيث ان شارع الكباري والذي يتجه من جنوب الرياض الى الشمال يحتوي على خمسة كباري مؤقتة وابن الكوبري الاول الذي يقطع شارع عسير لونه اصفر اما الكوبري الذي يقطع شارع الشبيبي القديم والجديد لونه احمر.. وهكذا.. هذا لو تمت تغطية الاروان القديمة وجاء لون جديد موحد لجميع الكباري الموجودة بمدينة الرياض وكما هي المدن الأخرى.. لان الانفاق والكباري تعتبر من المظاهر العمرانية في أي بلد.. كما ان العناية الدائمة يجب ان تتوفر لترميم الاجزاء التالفة في جوانب بعض الكباري ومائد تسبب من حوادث في حالة ازديادها والصيانة المستمرة للكباري تحفظها من التلف سنوات عديدة. ايضاً الصيانت التي تأتي في مقدمة الكوبري يجب ان تكون الاروان موضوعة لها لتسبل رؤيتها ليلا ونهاراً.

السرية المزعجة

السرية في قيادة السيارات ظاهرة مازالت موجودة لدى بعض السائقين الذين لا يحسنون بالسيولة ما قد يقع جراء تورطهم..

السرية والتفتيش فيهم دور الانفس الضعيفة ففي ساعات متأخرة من الليل وفي ساعات الراحة والهدوء ليلا ام نهارا نجدهم وسط الحارات يفتشون وتطلق اصوات سياراتهم تدوي..

والغريب ان البعض منهم يزاول هذه العادة امام منظر مجموعة من الاطفال وعند انتهائهم يصفقون له استهزاء لا اعجاباً لانهم بالفعل اطفال ويجب ان يعي كل سائق بالسيولة التي تقع عليه وعلى قدره السيرة.. ولا ينسى السائقين الذين يسبون امامه وجاهده.. كما لا ينسى الناس النائم والناس المرحى وكبار السن وصغار السن لانهم جميعا لا يحسنون الانذار.. قبل ان تقدم على شيء نفع انفسنا في أماكن الآخرين لانهم جزء منا ونحن جزء منهم.

سوق الربيوة والأسعار

يستقل الكثير من الرياضيين شهر رمضان المبارك بصورة غير لائقة وغير منتظمة خاصة في عملية البيع لا المستثمر في طلب خلال الشهر فيلاحظ على الرياضيين في سوق الخضار المركزي بالرياض عدم التزامهم ومتسكهم بالتمسكية المحددة لهم من قبل البلدية.. حيث يجد المشتري ثيابين الاسعار بين الرياضيين سواء ماكان في (الثلاثاء) المرفوعة بضائعها أو من يبيع على الارض..

بالإضافة الى اتعابهم اسلوب تاجر السلم المرفوعة البيع لاغراض غير معروفة لعل منها اسبيلاً اقتصادية ويعرض هذا الاسلوب المستهلك (البعض) المتابع من حيث فساد البضاعة المرفوعة التي يشتريها المواطن (ويضع ثمن هذه الظاهرة غالباً) وعدم ثبوتها ايضا بالشكل المطلوب في الاسواق الأخرى.. ويعرض هذا الموقف لاكثر من تسائل لعل عدم وجود الرقاب المسئول.. احداهما فيلاحظ القسورين يذهب متساقداً (باكستاني) مكاف بمهمة مراقبة الاسعار والبيع ولا تعقد ان هذا حل جيد لهذا الوضع.. فيشير تاجر (مراقب سعودي) ضرورة ملحة لتابعة مايلزم في مثل هذه الاسواق من تلميع.

المنورة المدينة المنورة تعمل خلال العيد

الحديث - سلام الاحمدى:

بناء على توجيهات معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الأستاذ ابراهيم العنقرى فقد تقرر ان تعمل امانة المدينة المنورة خلال اجازة عيد الفطر المبارك بجميع اجهزتها وفي كافة نشاطاتها المتعلقة بصحة البيئة والنظافة العامة والزراعة والمساكن والمرافق والتعميد وخدمات شؤون الموى والأسواق.. الخ.

صرح بذلك معالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي ومن المعروف ان اجازة عيد الفطر المبارك لعام ١٤٠٥ هـ بدأت الخميس ٢٥ رمضان ١٤٠٥ هـ وتنتهي بنهاية ٥ شوال ١٤٠٥ هـ وبمناسبت احتفال المواطنين بالعيد السعيد فقد قامت امانة المدينة المنورة بتوزيع ماسك الحب للزكاة وامكن بيع حلويات العيد



بمناسبة

عيد الفطر المبارك

نَشْرَفُ بِرَفْعِ أَطْيَبِ التَّهْنِائِي وَالْتَبْرِيكَاتِ إِلَى  
عَفَا عَمَلِيحِ الْإِلَهِ الْكَافُورِ عَبْدُ الْغَزِيرِ

والى صاحب السمو الملكي  
الأمير عبد الله بن عبد العزيز  
النايب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير  
الدفاع والشرطة

والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب المتعودى النبيل سائلي  
 انه تعالى دوام الخير والرفاهة في ظل قيادتنا الحكيمة وكل عام والجميع بخير

شركة باسح التجار  
جده - الرياض - الدمام



بمناسبة

عبد القادر المارديني

نَشْرُفُ بِرَفْعِ أَطْيَبِ التَّهْنِائِي وَالتَّبْرِيكَاتِ إِلَى

مقام المحيية الجلالة الملكة فاطمة الزهراء

والى صاحب السمو الملكي  
 الأمير عبد الله بن عبد العزيز  
 النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير  
 الدفاع والصدى والنشيد العام

والى صاحب السمو الملكي  
 الأمير عبد الله بن عبد العزيز  
 وفي العهد والكتاب الأول لرئيس مجلس  
 الوزراء، رئيس الحرب الوطني

والصاحب  
الأمير عبد الله بن عبد العزيز  
أمير  
منطقة القصيم

والى الانشطة المملوكة الكريمة والشعب المتفودى النبيل سابك  
اسه تعالى ذوام الخير والرفاهة في ظل قيادتنا العيكة وكل عام والجمع خير

**فستوس للدكتور** البكيرية **٩٩** ٢٣٥.٩٨٣/٤

نحن نجسد الخيال بالجمال .. وروحنا عاظم .. آرمسترونج  
نجف .. ستائر .. مجالس عربية .. موكيت ..



بسمه تعالی و عید الفطر السعید

تَسْتَرْوِى بَأْجَافِ نَزْفٍ لِّسَمِّى أَيْلَاسَ الْبَحَايِى إِلَى؛

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز

وَالَّذِي وَلِيَ الْعَهْدَ وَنَائِبَ رَئِيسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَرَئِيسِ الْحَرَسِ الْوَطَنِيِّ

صَاحِبُ السَّمَوَاتِ الْمَلِكِيُّ الْأَمِيرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

صَاحِبُ السَّمَوَاتِ الْمَلِكِيُّ الْأَمِيرُ سُلْطَانُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

وَالسَّائِرَةُ الْمَالِكَةُ الْكَرِيمَةُ وَالشَّعْبُ السَّعُودِيُّ الْبَنِيْلُ

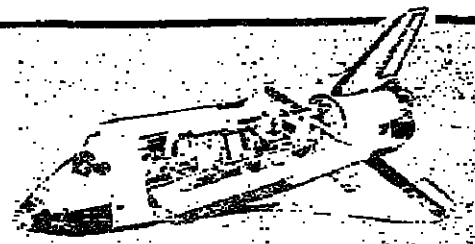
العَاذُ بِاللّٰهِ مِنَ الْغُدُوزِ الْعَرَبِيِّ وَاللّٰهِ سَلَامٌ بِالْخَيْرِ وَالْإِبْرَاهِيمِ

# RASHID ENGINEERING

مکتب الرشید للہندیہ



# المملكة .. وغزو الفضاء



الملحق الرابع لرحلة مكوك الفضاء (ديسكفري) بأول ريادة فضاء على المستوى العربي والأندلسي / تقنية شاملة لعملية الإطلاق ويعد هذا الحدث العربي في كوكب كيندي

## ثلاث بطاقات ثمينة لسمو الأمير سلمان



ثلاث بطاقات ثمينة تقدمها الى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز... الأولى، تمتهن بعيد الفطر المبارك الذي تصادف مع هذه المناسبة العلمية الهامة...

والثانية باسم العلم في بلادنا الذي استطاع ان يتجاوز خوائف العالم الغربي ومشاكله وما هو يعيشه من تآكل ذاتي يفيض كي يوظف قدرته في بناء نمو الإنسان، وتسخير كل الطاقات والامكانيات لينعم بما هيا الله له علة من قدرة في السيطرة على ما حوله من ظروف واسرار، كي تكون الحياة امام الانسان متسعة من العطاء والابداع وتجديد الاكتشافات والمخترعات... لأن بلادنا وفرت للعلم كي يورق ويعطي وينتشر ما يحتلجه من امن واستقرار... وفرت له ما يحتلجه وقاره من احترام وتمايل وإمكانات، ينطلق من مخترعات المعامل وهو اكثر من بحوث ورقلم، كي نراه في البيوت والمدارس والمصانع والساحات على شكل منجزات، اعطتنا من تحديث الحياة وقررات علمها ما لم يسهل لخزون سبقونا تعليمنا، لكنهم لم يسبقونا إجتهداً وانتظماً وإعترافاً بقيمة والتراث... والتمهنة الثالثة تقدمها.. للأمير سلمان.. الأب...

الذي كان أكثرنا سخاء في عطاء ابوته.. نهته بنجاح انطلق مركبة الفضاء، وسوف نهته ان شاء الله، بنجاح الوصول والتجارب والمكسب العلمية المأمولة.. نهته الأب الذي صمت طوال مدة التأهيل، تاركاً لعواطف الجميع وعقولهم ان تعيش معه ضخامة إقدام الابوة على مثل هذه المغامرة، وفي نفس الوقت تنوق وميض الفرح في عين كل ذلك الجميع والمركبة الجارية تأخذ طريقها الى السماء.. لتلحقنا بعصر الفضاء..

## دخلنا عصر الفضاء بنجاح صعود أول رائد عربي الى الفضاء

المكوك «ديسكفري» يدور الآن حول الأرض برواده السبعة بعد عملية اطلاق ناجحة

سلطان بن سلمان يبدأ مهمته اليوم باطلاق القمر الصناعي العربي الثاني

رائد الفضاء العربي المسلم  
يجتذب انظار الرأي العالمي  
ووسائل الاعلام

وسيدور المكوك الفضائي «ديسكفري» خلال رحلة حول الكرة الأرضية مائة وأثني عشرة دورة على ارتفاع يصل الى ٣٥٠ ٣٥٢ كيلومترا منها ٤٩ دورة فوق المملكة. ويحمل رائد الفضاء العربي الاول معه الى الفضاء نسخة من القرآن الكريم. وسوف يتردد للمرة الاولى في مكوك الفضاء ترتيل القرآن وشعائر الصلوات الخمس. وقد اجتذب الأمير العربي المسلم انظار الرأي العالمي ووسائل الاعلام الغربية والمسؤولين في وكالة الفضاء الامريكية لسرعة استيعابه لكافة المعلومات العلمية والتدريب في فترة قصيرة لم تتجاوز ثلاثة شهور.

كيب كانيفرال (ولاية فلوريدا الامريكية) - موفد (الرياض) / احمد حسين البامي:

يدور الآن حول كوكب الأرض مكوك الفضاء «ديسكفري» وعلى متنه أول رائد فضاء عربي مسلم هو سمو الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز نجل سمو أمير منطقة الرياض، ومعه رائد فضاء فرنسي وخمسة رواد امريكيون، بعد عملية اطلاق ناجحة تمت في تمام الساعة الثانية وثلاث وثلاثين دقيقة من بعد ظهر امس (بتوقيت الرياض) من قاعدة كيب كانيفرال بولاية فلوريدا الامريكية، وسط ظروف مناخية ممتازة.

(تكاء عميق ليرائد الفضاء العربي)

ويحتاج رائد الفضاء عادة ما بين ثمانية شهور وستة للتأهيل لهذه المهمة الا ان الأمير سلطان وهو طيار خالص سبق له وان طار اكثر من ١٠٠٠ ساعة خلال السنوات القليلة الماضية اثبت جدارته وتكاه عميقين وهما كاملا لطبيعة التجارب العلمية التي سيقوم بها وهذا لم يتحقق في أية رحلة مكوكية من قبل بلسان المسؤولين في (ناسا).

وكان رائد الفضاء العربي الاول اعان في وقت سابق من انطلاقي في الفضاء هو في الحقيقة مجرد بداية تتفتح باب الفرض امام العالم العربي المله بالفضاء المؤهلين، وانطلاقي هو رمز لتطورنا العلمي.

احوال جوية ممتازة

وكانت الاحوال الجوية ممتازة في كيب كانيفرال وقت عملية الاطلاق. كانت السماء صافية ولم تكن هناك رياح تقريباً. ولكن مساء امس الاول سقطت امطار مفاجئة غزيرة على ولاية فلوريدا بل وسقطت صاعقة على منجبة اطلاق مكوك الفضاء.

وانطلق قطار الفضاء الهائل من منصة الاطلاق الضخمة تنفخه الى السماء المحركات الثلاثة الرئيسية للمكوك بالإضافة الى الصواريخ المساعدة وقد احاط به دخان ابيض كثيف.

وانفصل الصاروخان المساعدان كما هو مقرّر عن «ديسكفري» وسقطا في المحيط الاطلسي وسيتم استعادتهما بواسطة اسطول من السفن المتخصصة التابعة لوكالة الفضاء الامريكية (الناسا).

وبعد عشر دقائق من اطلاق المكوك اتخذ «ديسكفري» مداره حول الأرض وسيقيم مكوك الفضاء خلال مهمته بـ ١١٢ دورة كاملة حول الأرض قبل ان يعود الى قاعدة اوسارن في ولاية كاليفورنيا يوم ٢٤ يونيو - حزيران - الحالي الساعة الثالثة والرابع عصرا (بتوقيت الرياض).

المواطنون السعوديون شاهدوا الاطلاق حياً... وتابع المواطنون السعوديون

باعتناء بالغ وكبير الحدث العربي والإسلامي الكبير. عبر شريحة التلفزيون السعودي الذي قام بتقلد وقائع انطلاق المكوك حيا على الهواء عبر الاقمار الصناعية.. كما قامت اذاعة الملكة عبر برنامجها العام.. والثاني بتقلد وقائع الانطلاق. وقد توجه المواطنون بادعاء الى الله سبحانه وتعالى ان يوفق سمو الأمير سلطان بن سلمان في هذه الرحلة التاريخية.

ولاشك ان هذا الحدث المهم يشكل انطلاقة كبيرة امام شبابنا السعودي خاصة وشباب الأمة العربية والإسلامية عامة، لارتداد منافع جديدة للعلم والمعارف والانسانية الراقية.

وقد عبر العلماء في قاعدة كيب كانيفرال عن ارتياحهم التام لنجاح اطلاق مكوك الفضاء «ديسكفري» والذي تم في وقت الحدد وهو الساعة الثانية والدقيقة الثالثة والثلاثين من بعد ظهر امس (بتوقيت الملكة).

وأعرب صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان سفير المملكة في واشنطن الذي وصل الى قاعدة كيب كانيفرال في وقت سابق امس لصعود انطلاق المكوك، عن سروره وسعادته بمشاركة سمو الأمير سلطان بن سلمان في هذه الرحلة كاول رائد عربي مسلم يشارك في هذا المجال.. كما عبر عن امنيته بالتوفيق لسمو الأمير سلطان بن سلمان في جميع المهام المكلف بها في رحلة المكوك، وان يعود الى وطنه وهو في اتم الصحة والعافية.

وكان جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى أجرى لليلة قبل الماضية اتصالاً هاتفياً مع الأمير سلطان وتمنى له النجاح والتوفيق في رحلته.

تجارب المكوك

ومن المقرر ان يلتقط الأمير سلطان خلال الرحلة مجموعة شاملة من الصور لفضة الجزيرة العربية. وسيتم خلال الرحلة التي تحمل الرقم (٥١ - جي) وضع ثلاثة اقمار اصطناعية في مداراتها هي القمر الصناعي العربي الثاني وقمر مكسبي وآخر امريكي.

وسيجري الرواد الامريكيون سلسلة من التجارب العملية والعسكرية والتجارية بينها اول

تجربة في الفضاء للنظام الدفاعي الصنوبري المعروف باسم حرب النجوم.

وسيقوم الأمير سلطان بن سلمان بمهمة تصوير الجزء الجنوبي الشرقي من المملكة العربية السعودية. وتعد طريقة الاستشعار عن بعد وسيلة متطورة لمسح الأرض وذلك بالتقاط صور جوية وصور رسمية بواسطة الطائرات والمركبات الفضائية.

وتتمتاز هذه الطريقة بأنها تتيج الحصول على معلومات اجمالية لمناطق شاسعة من الأرض كما انها تتبع تسفير الصور على خصائص المناطق المصورة بشكل اسير واسرع.

ومن المتوقع ان يمر مكوك اتوبيس الفضاء (ديسكفري) في رحلته فوق المملكة العربية السعودية ٤٩ مرة.

وقد طلب من رائد الفضاء العربي الاول الأمير سلطان بن سلمان ان يصور الجزء الجنوبي الغربي من الجزيرة العربية من مكوك الفضاء خلال دوراته الستين والخامسة والسبعين والتسعين والثالثة بعد المئة.

وتتزامن هذه الدورات مع مرور



مكوك الفضاء «ديسكفري» لحظة شقه للفضاء وسط هالة من سحب الدخان في قاعدة كيب كيندي



الدباغ رئيس الفريق العلمي السعودي مؤتمراً صحفياً بقاعة المؤتمرات الصحفية بكيب كيندي تحدث فيه عن التجارب العربية التي سيقوم بها رائد الفضاء العربي الأول.

أهمية مشروع القمر العربي

وسبق حديث الدكتور الدباغ للصحافة مؤتمراً صحفياً مشابه للدكتور علي المشاط المدير العام للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية حيث تكلم عن أهمية مشروع القمر الصناعي العربي بالنسبة للوطن العربي بأنه مشروع انبثق من كل الدول العربية مجتمعة باشاء شبكة عربية فضائية لخدمة الاتصالات الهاتفية والبرقية ونقل البيانات الحديثة من الحاسبات الالكترونية بالإضافة الى التبادل التلفزيوني فيما بين الدول العربية. لذا فإن مشروع القمر الصناعي العربي - والحديث للسككوير المشاط - يمثل إحدى دعائم العمل العربي المشترك لخدمة المواطن العربي أينما كان في وطنه العربي الكبير لهذا يعتبر المشروع نقلة في مجال الاتصالات التي بإمكانها خدمة الخط التنموي في الدول العربية لما فيه صالح المواطن العربي وقال الدكتور المشاط أيضاً للمصحفين في مركز كيندي للفضاء في ولاية فلوريدا - هذا المشروع يعتبر من المشاريع الهامة لأنه يمثل طفرة نوعية في تكنولوجيا الاتصالات بالإضافة الى توفير الخدمة الهاتفية في المناطق المتراصة وخاصة ان مواصفات هذا القمر العربي تجعله يثبت الى مناطق الصحراء ويستفيد هوائيات واجهزة استلام رخيصة نسبياً مما هو.

جانب آخر عقد الدكتور عبد الله والتخطيط الاسكاني والزراعة والبيئة والتلوث. وتجدر الإشارة الى ان الهدف من اشترك العلماء السعوديين في البحوث العلمية في رحلة مكوك الفضاء تهدف الى المشاركة الفعلية في التخطيط.

وضع القمر العربي في مداره اليوم

وسيوضح القمر الصناعي العربي (عريسات - ب / ف) في مداره اليوم الثلاثاء (٢١ نيسان ٢٠٠١) غدا الاربعاء وسيترك القمر الصناعي (سبارتان ١) في مداره لمدة ٤٨ ساعة فقط ثم يسترده رواد الفضاء ويعيدون به الى الأرض. وهذه هي الرحلة الثامنة عشرة لمكوك الفضاء. وسيختبر البنتاغون خلالها مرة عاكسة بأشعة الليزر سيتم وضعها على إحدى نوافذ المكوك. وهذه المرة سيتم اضافتها مرتين على الأقل بأشعة ليزر ضعيفة عندما يمر المكوك فوق أرخبيل هاواي في المحيط الهادي.

وكان المسؤولين في وكالة الفضاء الامريكية تتساءل عبروا عن تقاؤلهم لحالة الطقس المتوقعة في الساعات الأولى من صباح امس بشكل لايميق انطلق مركبة الفضاء «ديسكفري» واكد المسؤولون في ناسا انه سيتم انطلاق المركبة في الموعد المحدد سابقاً وهو الساعة ٧:٢٣ من صباح امس والذي يوافق بتوقيت الملكة الساعة ٧:٢٠ ظهراً. وكان وقتها رائد الفضاء العربي الاول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان وزملاؤه طاقم الرحلة رقم ٥١ جي يواصلون تدريباتهم المعتادة في الحجر الصحي وبخاروا للمركبة قبل ساعتين من اطلاق المركبة. ومن جانب آخر عقد الدكتور عبد الله

## تمتهن

### ومع ملحقنا الرابع.. التمهنة بشهادة ميلاد

تعرف علماً قديماً ملحقنا الأول في ست عشرة صفحة اننا كنا نتوقع أيام الاجازة التي يعيشها الناس الآن ستكون خالية من الحدث ومن القاري، لهذا بادرنّا بطرح ذلك العمل الاعلامي الوثائقي تاركين لسير الأحداث مهمة تقديم المتابعة الاخبارية اليومية.

لكن مع اقتراب موعد انطلاق ديسكفري وعلى متنها أعز الأبناء - سلطان - وجدنا أن الناس لم ينهوا بعيداً عنا فالكمل يتابع بكل وسائل الاتصال وخبر الساعة التاسعة صباحاً هو مقروء دائماً في الساعة العاشرة. ووجدنا أن سير الأحداث الجدير بالمتابعة قد أصبح يلزمنا بأكثر من خبر.. لا بد من ملحق.. على مستوى الأحداث وعلى مستوى اهتمام الناس ومتابعتهم فكان الملحق الثاني يوم الأحد الماضي من هذا الأسبوع وفي عدد يوم الاثنين وجدنا نفس الألاح من المائة الصحفية ومن اهتمام الناس يفرض وجود الملحق الثالث.. ولم تكف المركبة الفضائية تأخذ مدارها حتى وصلنا صوت الزميل أحمد البامي من أمريكا وهو سيل جارف من الأخبار والتغطيات الفورية مسابقاً وكالات الأنباء وهما معا يهتمان بأكثر حدث علمي عربي اسلامي.. فكان لا بد من هذا الملحق في عدد اليوم - الملحق الرابع -

مانريد ان نقوله هو ان نعرف باننا لم نخلق مستجيلاً أو تقدم جهداً غير عادي... كل الذي فعلناه: اننا نقرغنا للملاحقة المناسبة الهامة خيراً ومتابعة واهتماماً.. رصدنا كل ذلك وقلمناه على شكل عمل صحفي..

الثناء لبلادنا التي اعطتنا هذا الجهد من العمل.. لفهد بن عبدالعزيز المتعد في مكة والعالم بجدية الرجال وارادتهم الصلبة في كل مواقع العمل التي تحتاج بلادنا اليها نمواً وتطوراً وتحديثاً في الامكانيات وأساليب الحياة..

لعلامتنا الأفاضل في كل جهودهم التي تتعاضد مع جهود كل مهنيين وطبيب وزارع واداري ورجل أمن وقوة كي تكون هذه البلاد في موقع العزة والمجد الذي حلم به فهد بن عبدالعزيز مع بواكير وحدة الأرض وانطلاق النمو وهو يحمله اليوم كياناً حضارياً بيني القوة والعلم وصوامع الغلال ومواقع تنفوق التنقيب والادارة..

إن «سلطان».. ابن رجولة هذا الجيل.. لم يحمل معه تجارب علمية سيمود فقط بنتائجها.. ولكنه حمل معه تأكيد وجودنا الحضاري العلمي وسيمود بشهادة ميلاد لهذا الوجود الجديد الذي سيفتح آفاقاً أرحب من أمن العلم والغذاء والحياة لأجيال الغد..

# «الرياض» تنقل من كيب كيندي التفاصيل الكاملة لإطلاق رحلة ديسكفري

كيب كيندي: موفد الرياض: أحمد حسين اليامي:

تمكن موفد (الرياض) من التواجد في قاعدة كيب كيندي لإطلاق مكوك الفضاء ديسكفري حيث حصل على التفاصيل الكاملة للدقائق التي سبقت إطلاق المكوك إلى جانب عملية الإطلاق ومصاحبه من ترقب شديد... كما استطاع موفد (الرياض) أن يرصد التطورات التي سبقت إطلاق المكوك وذلك من خلال استقبال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أول رائد فضاء عربي إسلامي لزواره وعلى رأسهم صاحب السمو

الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود في قاعدة كيب كيندي لإطلاق مكوك الفضاء ديسكفري حيث حصل على التفاصيل الكاملة للدقائق التي سبقت إطلاق المكوك إلى جانب عملية الإطلاق ومصاحبه من ترقب شديد... كما استطاع موفد (الرياض) أن يرصد التطورات التي سبقت إطلاق المكوك وذلك من خلال استقبال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز أول رائد فضاء عربي إسلامي لزواره وعلى رأسهم صاحب السمو

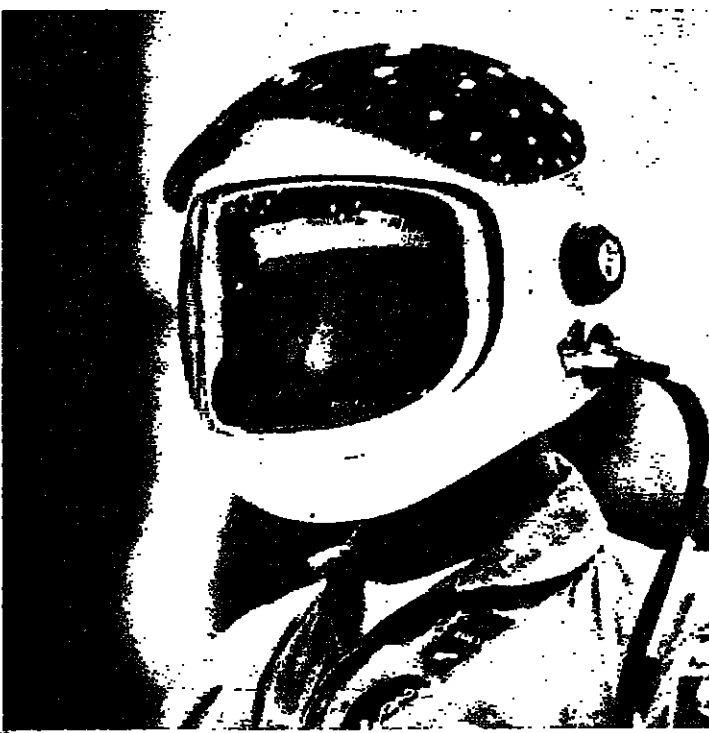


● سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وعبدالحسن البسام يستمعان لشرح حول كيفية استخدام الطعام الخاص بالرحلات الفضائية أثناء الاستعداد للرحلة. (صورة خاصة بالرياض، من سبيد برس)

## ● سلطان بن سلمان اصغر شخص يجوب الفضاء حتى الآن



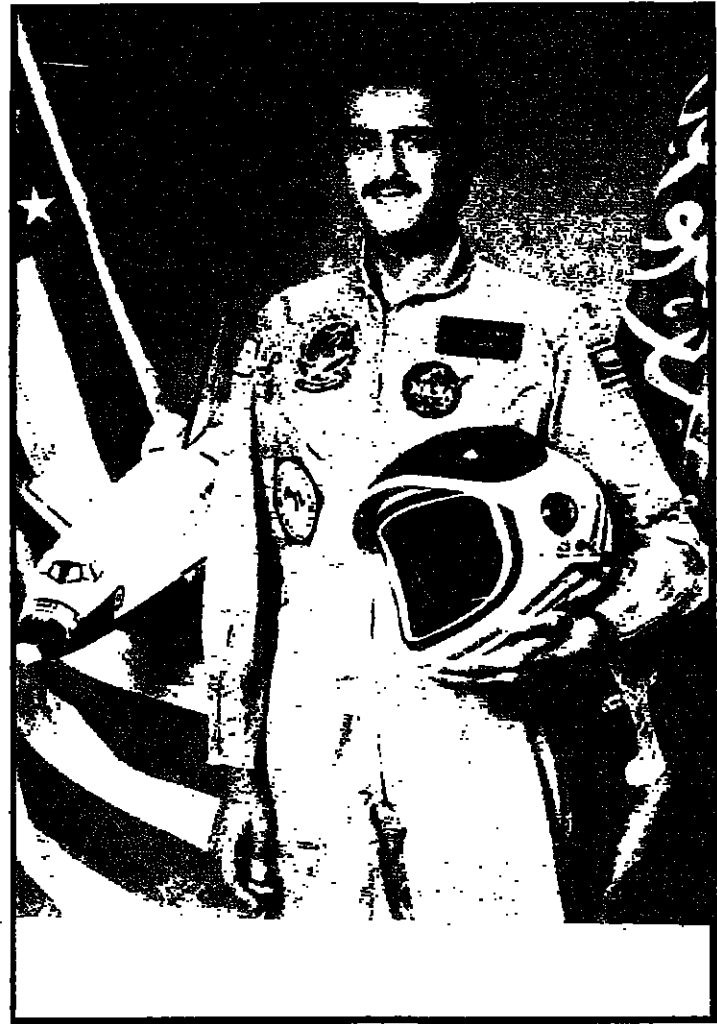
● أربعة أعضاء من فريق الرحلة يقومون بتدريب داخل مكوك شيمه يستخدم للتجارب داخل مركز جونسون الفضائي. وأما الرواد فهم نجل وسلطان ويراقتين وجون كريتون وذلك أثناء التجارب التي سبقت الإقلاع يوم أمس



## ● مسنولو ناسا: إطلاق ديسكفري يعد من أفضل الاطلاقات الفضائية

المتاحة وهو يجوب الفضاء وفي أوقات الصلوات.

اما بالنسبة للعد التنازلي للرحلة والذي انتهى في الساعة السابعة و٢٣ دقيقة من صباح يوم أمس بتوقيت الساحل الشرقي للولايات المتحدة، فانه قد بدأ منذ اليوم الذي قررت فيه الرحلة أي منذ عدة أشهر فالأسابيع فالأيام إلى أن حانت فترة الساعات والدقائق المصاحبة بالثواني. وخلال الأيام الثلاثة التي أمضاها رواد الفضاء في كيب كيندي كانت بمثابة راحة واستجمام لهم لتجهيزهم للرحلة وذلك في جو صحي استمررا لفترة الحجر الصحي التي بدأوها منذ يوم الاثنين الماضي في هيوستن لا



● سمو الأمير سلطان بن سلمان في صورة تذكارية عن الرحلة

## الزاد الوحيد الذي حمله رائد الفضاء العربي المحصف الشريف ودعاء السفر

سلطان بن عبدالعزيز سفير جلالته في واشنطن وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان واجتماعهما برائد الفضاء العربي الأول في الرحلة والنصف من فجر يوم أمس بتوقيت شرق الولايات المتحدة. وحضر الاجتماع كل من: الاستاذ خالد فهد السديري والرائد طيار عبدالحسن البسام احتياطي رائد الفضاء العربي والسيد جيم بكس رئيس وكالة الفضاء الأمريكية والسيد جورج إيدي والسيد جون بانج بالإضافة إلى بقية طاقم الكوكب وهم في لباسهم للرحلة. وقد أخذت الصور التذكارية في هذه الدقائق التي سبقت توجه الرواد إلى المركبة في الساعة الرابعة و٤٠ دقيقة من فجر يوم أمس بتوقيت شرق أمريكا وبدأوا في دخول المركبة بالتدريج حيث دخلها أولا الرائد دانيال راند يستين قائد الرحلة ثم الرائد جون دكتور شانون لوسيد ثم استيقن نيجل ثم الرائد الفرنسي باتريك بودري، ثم رائد الفضاء العربي الأول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان حيث دخل المركبة في تمام الخامسة و٢٥ دقيقة أي قبل انطلاق المركبة بساعتين و٥ دقائق.

• لا اله الا الله  
وما شاء الله •

بهذه الكلمات الرائعة والليبية أعلن سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز دخول العالمين العربي والإسلامي عالم الفضاء، حيث تلقى بهذه الجملة وهو أمام بوابة مركبة الفضاء الأمريكية ديسكفري وبعد دخول رائد الفضاء العربي الأول إلى المركبة وأخذ مقعده وربط الأحزمة قال: «اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل. هون علينا سفرنا هذا واطوينا عنا بعده. اللهم أعزك من غناء السفر وكأية المنظر وسوء المنقلب» ثم أخرج رائد الفضاء العربي الأول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان المحصف الصغير الذي يحمله في جيبه وبدأ في تلاوة سورة سورة من القرآن ومع اشتغال المحركات ابتدأت بالانطلاق قال رائد الفضاء العربي: «بسم الله وتوكلنا على الله» وما أن انطلقت المركبة مندفعة إلى الفضاء قال رائد الفضاء العربي الأول: «سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين».

وقد انطلقت مركبة الفضاء الأمريكية ديسكفري في رحلتها رقم (٥١ ج) في موعدها المقرر وهو الساعة السابعة و٢٣ دقيقة صباحا بتوقيت شرق الولايات المتحدة. وبعد أن وصلت المركبة إلى ارتفاع ١٥٠ ألف قدم انفصلت صواريخ الدفع بعد مرور دقيقتين و١٧ ثانية من الانطلاق وبعد ٩ دقائق انفصل خزان الوقود المكون من الأكسجين والهيدروجين عن المركبة. هذا وقال كبار المسؤولين في وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) بأن أفضل الاطلاقات الفضائية التي تمت من قبل. وبعد دخول المركبة في مدارها الأول حول الأرض قام الرواد بإفترق بوابات الصلوة استعدادا لإطلاق أول قمر صناعي وهو القمر المكسيكي «موراليس».

وقد سبق دخول رواد الفضاء إلى مركبة الفضاء ديسكفري فجر يوم أمس زيارة كل من صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن

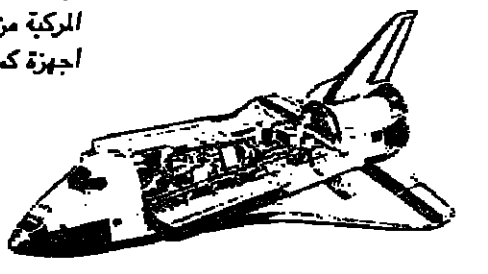
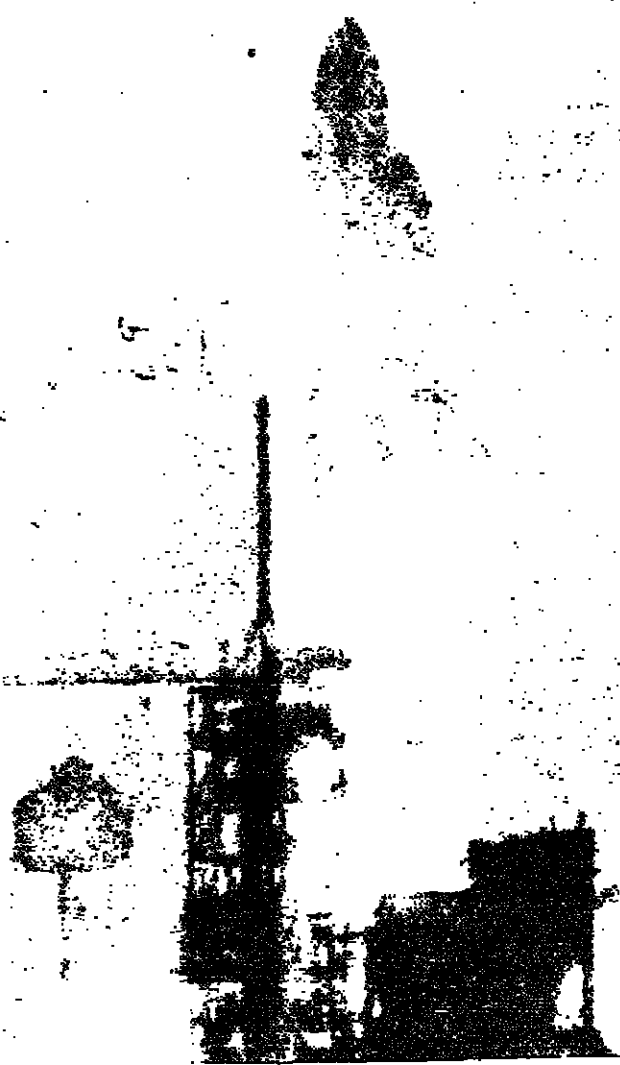


● الرائدان الأمير سلطان بن سلمان وباتريك بودري الفرنسي أثناء التدريب استعدادا للانشراك في الرحلة (صورة خاصة بالرياض، من سبيد برس)

الصناعي العربي (عريسات واحسد) هو توفروما يسمى بالفتحة الفضائية والتي تعني وجود الشمس مباشرة أمام الخلايا الشمسية في القمر الصناعي.

بعد زيارة الدكتور المشاط وتناول طعام العشاء بحضور عدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء ذهب رائد الفضاء العربي الأول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وبقية طاقم الرحلة الفضائية للنوم في تمام الخامسة والرابع من مساء يوم الأحد ليستيقظوا ثانية في الساعة الثالثة والرابع من

الفضاء مع عائلاتهم وأقرب الناس إليهم. وقد حضر مع رائد الفضاء الأول في هذا الحفل شقيقة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن توفيق حضروا مع رائد الفضاء العربي الأول لتناول طعام العشاء. وقبل موعد العشاء بنصف ساعة أي في الساعة والنصف من مساء يوم الأحد قام الدكتور علي المشاط المدير العام للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية بزيارة رائد الفضاء العربي الأول صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وكان موجودا مع سموه كل من الرائد طيار عبدالحسن البسام احتياطي رائد الفضاء العربي والرائد الأمريكي جون فايان مسئول إطلاق الأقمار الصناعية في رحلة المركبة ديسكفري الحالية رقم ٥١ ج. ودار الحديث بين رائد الفضاء العربي الأول والحاضرين حول أقمار الصناعية العربية حيث طمأن الجميع على سلامة الإطلاق التي ستم أن شاء الله اليوم في الساعة الرابعة عشرة و١٤ دقيقة و٢١ ثانية بتوقيت جرينيتش عندما يكون مكوك الفضاء في دورته الثامنة عشرة حول الأرض وتحديدا هذا الوقت بالذات لإطلاق القمر

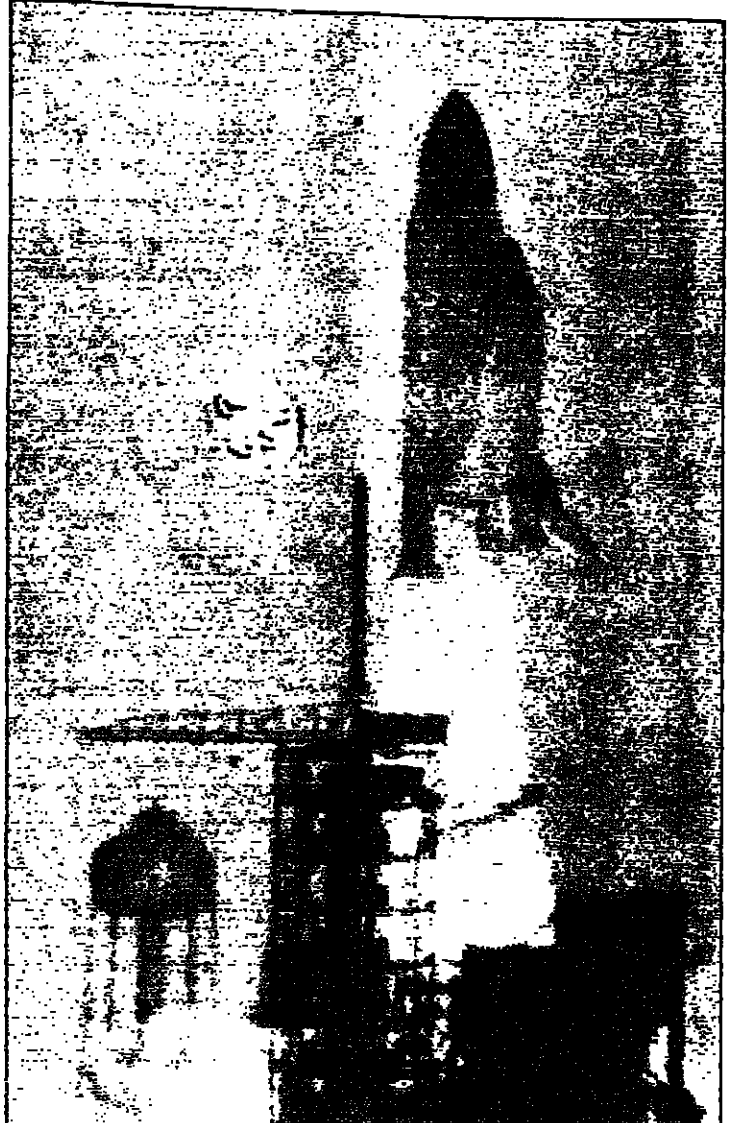








# الفضاء ترصد رحلة «ديسكفري» التاريخية الى الفضاء



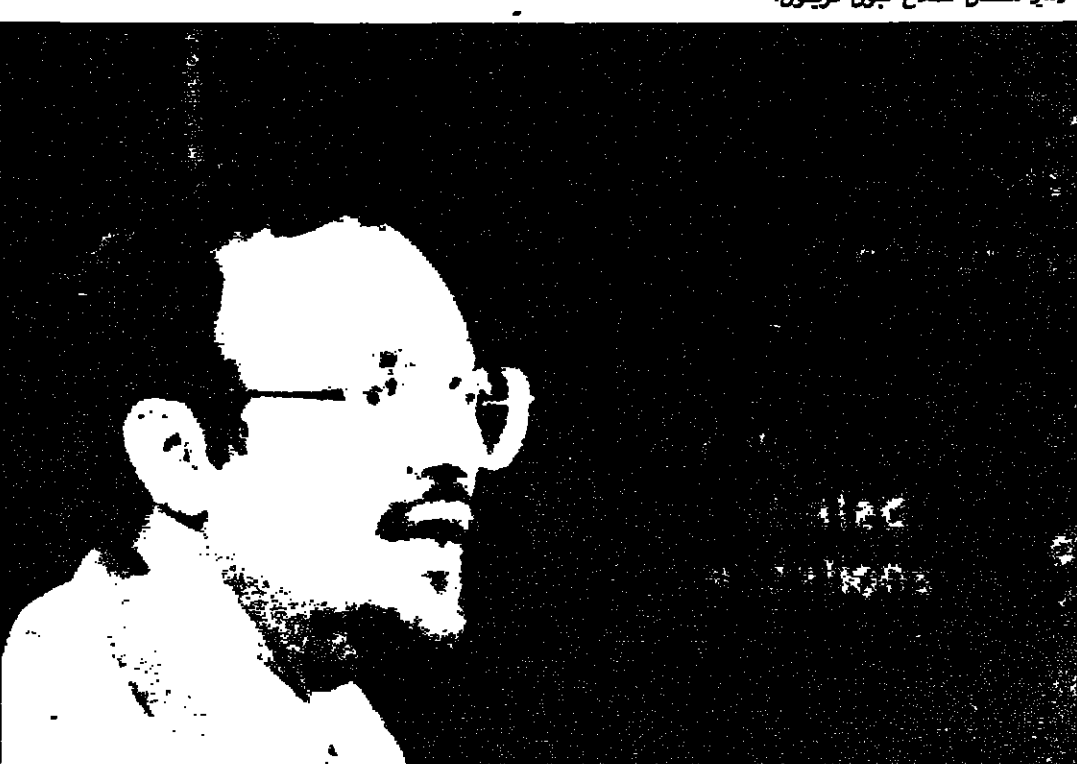
● مكوك الفضاء وقد انطلق الى اعلى حامله ركبته السبعة ومن ضمنهم سمو الامير سلطان بن سلمان ويلاحظ الصاروخ الحامل والمكوك يوضوح



● رواد مكوك الفضاء (ديسكفري) لدى تمتعهم بأول ساعات انطلاقهم يوم الاثنين (أسس) حين أخذ المكوك مداراً له حول الأرض ويظهر رحلة العلمية الهامة التي تستمر ٧ أيام يقوم خلالها الرواد بإطلاق ٣ أقمار لتصل إلى مدارات لها حول الأرض وإجراء بعض التجارب الطبية ويرى الرواد في حلة انعدام الوزن. ويظهر من اليسار إلى اليمين فليان لختصاصي الرحلة فلانجيل سمو الامير سلطان فللاح جون كريتون.



● مكوك الفضاء (ديسكفري) يشق طريقه الى الفضاء الخارجي للأرض وسط هالة من السحب السوداء مرتفعة فوق قلعة بيركنز كندي الفضائي يوم الاثنين. أسس ومبتدأ رحلة في الفضاء الخارجي منها ٧ أيام يقوم خلالها للباحثون الفضائيون السبعة ومن ضمنهم سمو الامير سلطان بن سلمان بإجراء بعض التجارب العلمية الهامة.



● مركز كندي للفضاء - ولاية فلوريدا - اب. و. اس. الدكتور عبدالله الذياب رئيس الفريق العلمي السعودي يشرح للمصنفين من التجارب التي سيقيمها باجرائها رائد الفضاء العربي الاول سلطان بن سلمان في رحلة الفضاء (ديسكفري) صباح الاثنين.

## نجاح الاطلاق

هيوستن (الولايات المتحدة) - أفتدب: تم أمس إطلاق مكوك الفضاء ديسكفري من قاعدة كيب كانافيرال (ولاية فلوريدا) في الساعة ١١:٢٢ بتوقيت غرينتش بتأخير ٤٠ من ألف من الثانية فقط عن الموعد المقرر. ويحمل مكوك الفضاء لأول مرة رائدي فضاء جنبيين هما الفرنسي باتريك بولري والامير سلطان بن سلمان آل سعود. وبعد أربع ساعات من انطلاق (ديسكفري) صرح كلين ليكلاند وهو أحد المسؤولين عن الرحلة في مركز هيوستن الفضائي (تكساس) ان كل شيء يسير على ما يرام. وأضاف ان الاقمار الصناعية التي ستطلق الى مدار ثابت بالنسبة للأرض والمحملة بمستودع (ديسكفري) في حالة جيدة ولم يثبت وجود أية مشاكل.

وكان قمر الاتصالات العربي (عربسات ١) يثير قلق الخبراء في الشركة الفرنسية المنتجة له قبل عملية الاطلاق نظرا لمشكلات في أجهزة الدارة. غير ان كلين ليكلاند صرح بأن كل شيء يسير تبعا للخطة المقررة وسيتم اطلاق قمر الاتصالات العربي اليوم (الثلاثاء) وفقا للموعد المقرر.

وكانت الاحوال الجوية ممتازة بالنسبة لهذه الرحلة الخامسة من نوعها التي تقوم بها (ديسكفري) غير ان عاصفة مدارية عنيفة هبت على ولاية فلوريدا. وسال البرق منطقة انطلاق مكوك الفضاء.

وقد أطلقت (ديسكفري) تسفها محركاتها الثلاث الرئيسية المزودة بـ ٨٥ مليون حصان تقريبا والصاروخان المساعدان (سوليد روكيت بوستر).

وكان لانطلاق مكوك الفضاء دوي هائل سمع على بعد اربعين كم تقريبا من مركز كندي الفضائي وكان الصوت من القوة بحيث فرت عشرات الطيور البحرية التي كانت تحلق حول قاعدة الاطلاق.

وقد بدت (ديسكفري) يستودعها الاضواء الضخمة من خلف محابة الدخان البيضاء الضخمة الناتجة عن تبريد ملايين من اللترات من الماء. وكعادتها وجهت (ديسكفري) تحية الى الأرض عن طريق القيام بحركة دوران بسيطة ثم

انطلقت الى الفضاء على مدار مائل بمقدار ٢٨,٤٥ درجة على خط الاستواء بارتفاع ٢٥٠ كم تقريبا.

وبعد ذلك بدفائق مخطوطة أعلنت وكالة (ناسا) ان المستودع الاضواء الذي يحتوي على ما يقرب من مليوني لتر اوكسجين وهيدروجين سائلين انقفل بصورة طبيعية.

وعندما وصل مكوك الفضاء الى مداره بدأ رواد الفضاء السبعة يجرون الاختبارات التقليدية لكل أنظمة الاطلاق والدفع. وبعد ساعة و٢٢ دقيقة من الاطلاق (ديسكفري) كانت ابواب المستودع مفتوحة وفي عملية دقيقة يتوقف عليها نجاح أي رحلة فضائية.

وبعد ست ساعات من انطلاق مكوك الفضاء من الأرض كان من المقرر ان ينشر اول اقماره الصناعية (سوليدوس ليه) المخصص للاتصالات المكسيكية.

وبعد ٤٥ دقيقة من فصل القمر الصناعي (مورايوس ليه) عن مستودع مكوك الفضاء عن طريق زنبك كبير تم اطلاق القمر الصناعي لوضع في مدار ثابت بالنسبة للأرض على ارتفاع ٦٦ الف كم عن طريق محرك صاروخي (إلم).

وقبل عملية اطلاق القمر الصناعي بدأ رائد الفضاء الفرنسي باتريك بولري تجاربه الخاصة بدراسة التغيرات التي تطرأ على جسم الانسان في حالة انعدام الجاذبية.

وفي حوالي الساعة ١٦:٠٠ بتوقيت غرينتش ظهر على شاشات التلفزيون التي تنتقلها الأرض رائد الفضاء الفرنسي مريدنيا شورت وعاري الصدر وكان يتنوع عليه الارتفاع وهو يتبع المشهد الواضح من نافذة كابينة القيادة. ويعتبر باتريك بولري ثاني رائد فضاء فرنسي يقوم برحلة الى الفضاء بعد جان لو كريتيان الذي قام برحلة فضاء مع الصوفيات في عام ١٩٨٢.

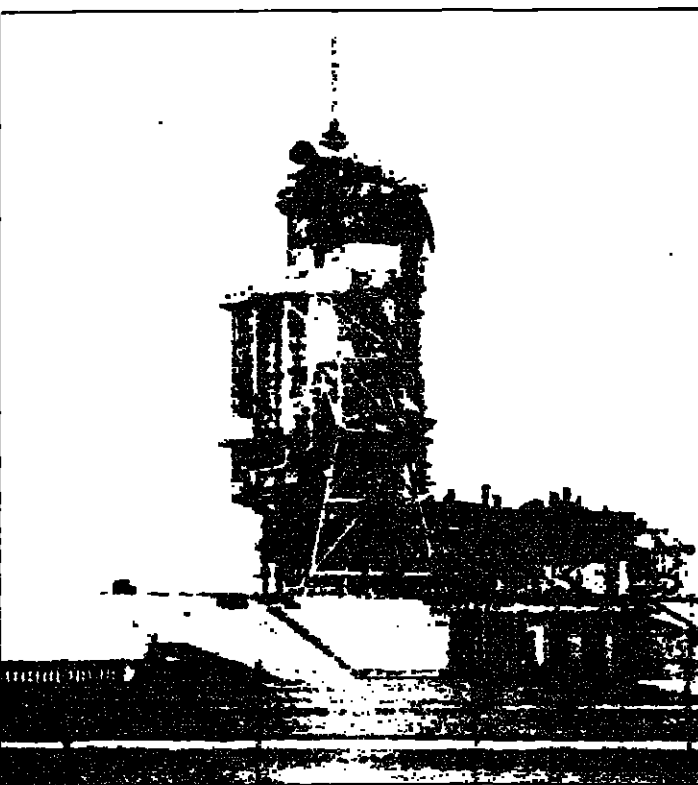
ومن المقرر ان تعود (ديسكفري) الى الأرض يوم ٢٤ يونيو - حزيران - في الساعة ١٢:١٤ بتوقيت غرينتش بعد ان تكون قد قلمت بـ ٦٦١ دورة كاملة. وستعطي (ديسكفري) في قاعدة ايواندا الجوية بكاليفورنيا.



● مركز كندي للفضاء - ولاية فلوريدا الأمريكية - اب. و. اس. صورة تضم رواد الفضاء السبعة وهم في طريقهم الى صعود مكوك الفضاء (ديسكفري) ويبدو في الصورة سمو الامير سلطان بن سلمان رائد الفضاء العربي الاول وهو يلوح بيده ويظهر في الصورة رائد الفضاء جون فليان (يسار) وعلى اليمين تظهر صورة رائد الفضاء الأمريكي جون كريتون.



● مركز كندي للفضاء - ولاية فلوريدا - اب. و. اس. صورة لرواد الفضاء لحظة صعودهم الى مركبة الفضاء (ديسكفري) ويبدو في الصورة رائد الفضاء الفرنسي وهو يضحك وفي الخلف تبدو المكتورة لتلفون موسيد وستيف نيجيل وهم اعضاء في فريق الفضاء (ديسكفري).



● حصل برق ورعد قرب مكوك الفضاء (ديسكفري) في مركز كندي يوم الاحد ليلاً في حين مرت عاصفة هوجاء فوق الموقع في وقت كان فيه العمل يقومون بالاعمال الاستعدادية لانطلاق المكوك يوم الاثنين (أسس).





# العرضة النجدية، السامري، وشعراء الرد.. في احتفال شعبي تنظمه الأمانة بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون..

بمناسبة العيد السعيد

## مطلوب مشاركة فعالة للفن الفناي والتمثيلي في مثل هذه المناسبة



بمناسبة العيد السعيد يقوم احتفال شعبي كبير في شارع مكة المكرمة بالرياض تحية أمانة مدينة الرياض بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون.. حيث ستقدم الفرق الشعبية بالرقص والفرقة الشعبية بالحرق وحال عددا من الرقصات والأهازيج والتي تؤدي في مثل تلك المناسبات السعيدة.. وتبرز في المقدمة العرضة النجدية يليها أداء فن السامري المشهور بالمنطقة.. كما يحضر هذا الاحتفال عدد كبير من شعراء الرد المعروفين.. حيث يقوم الزميل راشد بن جعيتن بالإشراف على ذلك...

جدير بالذكر أن هذه الاحتفالات سوف تستمر طوال الليالي الثلاث من أيام العيد المبارك.. والذي يفرح بقدومه الكبير والصغير.. لترسم على الوجوه تلك الابتسامات الجميلة وليكون فرصة سانحة للاحتفاء بالهبة..

ومن المعروف أن الأمانة والجمعية قد أقدمتا على هذه الخطوة في السنوات الأخيرة إيمانا بدورها الذي يحتمه الواقع بتقديم شيء يذكر للعيد ومواكبة لهذا الحدث.. والذي يتكرر في السنة مرتين فقط.. وأن كانت تلك المشاركة وهذا التعبير من قبل الأمانة والجمعية وبالأخص الجمعية يعد قليلا وضئيلا.. فالجمهور ينتظر من

الجمعية أن تقدم أكثر من ذلك بكثير فعمل سبيل المثال إقامة المسارح الشعبية والتي تقدم من خلالها المسرحيات والاستكشافات الفكاهية الخفية والبرية والتي تجلب الابتسامة والفرح واضفاء طابع جديد على العيد الذي دائما ما نراه يتكرر بصورة رتيبة ومملة ليس فيها

كل عام واتم بخير... تخلي الأيام والشهور تملأ بون من نضال صفحة وجهك اليسم دائما على الشاشات ولم تسمع (عربيات) صوتك عبر الأثير حامل الجيد من إبداعات الفنانة الشعبية.. أن نكرم ما قاله الممثلون لكه عك.. وأن نشهد لحظة محبة فلك أو للتكرار لأصالة روح الفنانة الأصلية.. ومن منطلق الحيات التام.. وفي هذه المناسبة نقول لك أيا سلطان.. أنك ولدت الأغنية السعودية التي لا ينكر فضلها في اليأسا ثوبا جديدا.. وروحا جديدة جعلتها في مصاف الأغاني العربية القيمة إعلاميا.. وفيها وإكتيا وجهت فيه نكهة حلو المذاق.. عليه يستأنس مولاي شريف وزمارة رومان الطلق.. وإذا كنت قد عزفت عن مباشرة الفن في السنوات الأخيرة فإن ذلك ليس دليلا على تقصير محبة.. وحاشا وكل ولكن طبيعة الفنان - في نظري - لا تخضع للقواعد الصليبية.. والميكانيكية.. التي تحبس ابتغيتها.. وسعها وجودها.. الخ قبل أن تخلق في عالم الفؤاد..

طبيعة الفنان المبدع تفرس عليه نمطا من السلوك والفكر تختلف عما اعتاد عليه الناس.. ومخالفا للقواعد العلمية التي تسير حياة الملايين من البشر أو يسيرون عليها.. فهو غريب بفسه ويوجه قريب بفته.. ولهذا فهو فنان.. كما هو أنت ولدت مع أحوال الفن القتالي لم تعد مناسبة لطبيعته.. ولا تتماشى مع قواعده الفنية.. والشكلية.. والمالية.. والا لا كتبت بعد أن تركت العمل في الدوائر.. والقطاعات وعشت الفن - تصرفت عنه.. وأنت من أكثر الناس حيوية ومن أكثرهم قوة وشيلا رغم تجاوزه الستين بسنوات..

وأيا كانت الأسباب - وأنت بالله بها عليم - فلنا تحفظ لك في تاريخنا الفناي وفي ذاكرة العربيين بفته.. للمعززين بفنك.. بمرحمة لا تحموا آلاف الأرواح وهذا مورسيتك الذي لا ينضب.. ولا تظنك الآن باعتلاء خشبات المسارح دون اقتناع منك بذلك.. ويشكل لا يتناسب مع طبيعتك الفنية.. ونهيك.. ولكننا نطمح في أن نترجم خبرتك.. ونستثمر جهدك في أمرين لا يمتدان عليك:

أولهما: رصد الحركة الفناية التي تلمت - أنت - أصولها.. وتشجيع روجك بها منذ أن كنت طفلا تزرع وادي للثاء وجبال الطائف.. وترعرعت على أنغام سعيد أبوشعبة.. وحسن جارة.. وكرويس في لفة مكة وجوارها الشهيرة.. - أنت قلت ذلك - ولديك مجلس عند خيرة..

الأثرى يسليسي الفنان المعبد.. أن هذه المهمة جديرة بجهدك ومهارة المتفرج وليك من الأوراق.. والنوابع الموسيقية ما يستحق أن تؤول حوله الرسائل الجمالية في مجالات الفن.. والاجتماع والثقافة... الخ.

الأمر الثاني: وضع مؤلف أو أكثر حول تجربتك الفنية منذ بدايتك الأولى حسنها وسيئها.. وخاصة فيما يتعلق بالجانب الفني كالقوائم المشهورة في الفناء الحجازي القديم.. واسلوب تقديمها.. وإماتة منها وعليها للتطبيق.. إلى جانب توجيهك في كيفية الاستحواذ على ألباب السامعين بالكلمة.. واللغة.. والمزج.. والبسة والحالة جمعها في طريقك وأنت تؤدي أغانيك أمام الجمهور وأغانيك المسورة تلفزيونيا في مسارح التلفزيون القديمة تريد وجهة النظر هذه وهي الدليل على صحة ما نعتينا إليه..

لأترد أن نقتل عليك في هذا اليوم الذي تنتظره بشوق وتطلع فيه مرة كل عام إلى مستقبل يسود على الناس فيه الصفاء.. والمحب.. والسعادة حيث يكون للبرية.. والفرحة.. والأغنية دور هائل كقنوات تعبر محبة إلى كل النفوس.. ولا تحتاج إلى مدارس أو معاهد لتدرسها.. وكل عام واتم بخير.. بخير..

## البرامج الإذاعية هذا اليوم

برنامج معهم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

برنامج معكم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

برنامج معكم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

برنامج معكم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

برنامج معكم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

برنامج معكم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

برنامج معكم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

برنامج معكم في العيد  
في الساعة السابعة والنصف صباحا سيقدم برنامج معهم في العيد.. وهو من إعداد الزميل عبد الرحمن الشدوي وتقديم عبد الله الشدوي ومنسج لسجي وستكون الحلقة الأولى من الزميل حامد الغزي المخرج الصحفي بجريدة اليوم حيث يتحدث عن أيام العيد وتكرياته السعيدة..

تهاني العيد والتفويج  
وفي تمام الساعة الثامنة عشر دقائق صباحا هناك برنامج تهاني العيد.. حيث استقبل البرنامج عدة مكلمات تلفونية مساء يوم الاثنين

بالعيد نفرح بكم  
بالاس ودعا إلهنا عزيرة على قلوبنا.. عاشت بها الأمة روحانية عظيمة غرت النفوس والأفئدة.. واليوم نحن الآن مع بداية طلة جديدة.. مع فرح بجمع يلف القريب والبعيد ويوحهم بسوره وهنالك هو هذا العيد السعيد.. الذي يرمس الابتسامات على الشفا والبهجة في القلوب.. فيفسرها عذرة ويقصصها اغتصابا.. فداثما ما يكون هذا اليوم انطلاقا جديدة.. تأخذ فيه النفوس امتدادها.. تستنشق عبق الحية والاحاء..

كثيرون أثروا الابتعاد في أيام العيد من هذا اليوم البيومي وهو المصحف! لكي يعيشوا يومهم وفرحهم مع الأقرباء والأصدقاء.. إلا أننا فضلنا أن نعيش الفرح والسور معكم أنتم قراء هذه الصفحة خاصة والجريدة عامة.. فنحن نعتقد بذلك أننا نضيف فرحا على فرح وبهجة على بهجة نضمدكم بأرواء عطش لقلوبكم أو فنال متلف للفرح فيما يكتب عن مناسبتة السعيدة التي يفرح بها ويؤاد اتساع شفتيه بالبهجة..

وقد لا نستطيع من تحقيق كل الذي نريده للقلوب.. وكذلك كل ما يريده هو منا.. لكننا نحاول وكل مجتهد نصيب!

المهم أن نسمع بتواجدكم معكم لهذا أضف الإيمان..

نستغل هذه المناسبة الجميلة لنقدم لجمال التهاني والتبريكات لكل فنان أو فنانة على حدة ونقول كل عام واتم بخير وهلت عليكم ليالي التي والسعادة.. ونهوس في أن مطربنا وممثلنا الحبيب ابن مشاركتكم في هذا العيد! لهذا نختفي أصواتكم ووجوهكم في فرحة ورحمة! هل أنتم تخبون علينا بذلك! أن كان الأمر هكذا.. فمصدقوني أننا لا نجيل ولا نكل أو نتعب في البحث عنكم بل بالفتش عن صورك وصوتكم.. فقللكني نراها حية أمانا وهي تمارس هوايتها وعشقها الفني سواء على مسرح أو قاعة أو أول في ساحة شعبية.. ولكننا للأسف دائما ما نرجع ونحن نردد خلي هجري مادي وشي السبب!.. لثابتنا الأخبار والأول بأنه قد سافر إلى الخارج تاركا جمهوره ليفيض جمهورا جديدا لم يكن يسمح به أو يراه من قبل!..

نغمة:  
ومن العليدين..  
من الفانزين..  
أن شاء الله..

أحمد العصيمي

محمد عبده  
عمان،  
القاهرة،  
باريس

غادر الفنان الكبير محمد عبده متوجها إلى المملكة الأردنية الهاشمية حيث سيشترك بأحدى الحفلات التي ستقام هناك حيث سيقدم العديد من أغانيه الجديدة والقديمة ويستضيفه إلى القاهرة لأحياء الحفل السنوي الذي يقام بنادي الزمالك حيث سيأخذ الحفل عبر الأثير ومن أذاعة (صوت العربي). ومن ثم تكون باريس لليلة الأضحية لهذه الرحلة الفنية والتي سيقدم خلالها مجموعة من الأغاني الجديدة التي قدمها خلال هذا الموسم.

المعد والمخرج عبدالرحمن زارع

الفنان رايح صقر



من العليدين  
أن شاء الله

العيد الفنان طارق عبد الحكيم

كل عام واتم بخير... تخلي الأيام والشهور تملأ بون من نضال صفحة وجهك اليسم دائما على الشاشات ولم تسمع (عربيات) صوتك عبر الأثير حامل الجيد من إبداعات الفنانة الشعبية.. أن نكرم ما قاله الممثلون لكه عك.. وأن نشهد لحظة محبة فلك أو للتكرار لأصالة روح الفنانة الأصلية.. ومن منطلق الحيات التام.. وفي هذه المناسبة نقول لك أيا سلطان.. أنك ولدت الأغنية السعودية التي لا ينكر فضلها في اليأسا ثوبا جديدا.. وروحا جديدة جعلتها في مصاف الأغاني العربية القيمة إعلاميا.. وفيها وإكتيا وجهت فيه نكهة حلو المذاق.. عليه يستأنس مولاي شريف وزمارة رومان الطلق.. وإذا كنت قد عزفت عن مباشرة الفن في السنوات الأخيرة فإن ذلك ليس دليلا على تقصير محبة.. وحاشا وكل ولكن طبيعة الفنان - في نظري - لا تخضع للقواعد الصليبية.. والميكانيكية.. التي تحبس ابتغيتها.. وسعها وجودها.. الخ قبل أن تخلق في عالم الفؤاد..

طبيعة الفنان المبدع تفرس عليه نمطا من السلوك والفكر تختلف عما اعتاد عليه الناس.. ومخالفا للقواعد العلمية التي تسير حياة الملايين من البشر أو يسيرون عليها.. فهو غريب بفسه ويوجه قريب بفته.. ولهذا فهو فنان.. كما هو أنت ولدت مع أحوال الفن القتالي لم تعد مناسبة لطبيعته.. ولا تتماشى مع قواعده الفنية.. والشكلية.. والمالية.. والا لا كتبت بعد أن تركت العمل في الدوائر.. والقطاعات وعشت الفن - تصرفت عنه.. وأنت من أكثر الناس حيوية ومن أكثرهم قوة وشيلا رغم تجاوزه الستين بسنوات..

وأيا كانت الأسباب - وأنت بالله بها عليم - فلنا تحفظ لك في تاريخنا الفناي وفي ذاكرة العربيين بفته.. للمعززين بفنك.. بمرحمة لا تحموا آلاف الأرواح وهذا مورسيتك الذي لا ينضب.. ولا تظنك الآن باعتلاء خشبات المسارح دون اقتناع منك بذلك.. ويشكل لا يتناسب مع طبيعتك الفنية.. ونهيك.. ولكننا نطمح في أن نترجم خبرتك.. ونستثمر جهدك في أمرين لا يمتدان عليك:

أولهما: رصد الحركة الفناية التي تلمت - أنت - أصولها.. وتشجيع روجك بها منذ أن كنت طفلا تزرع وادي للثاء وجبال الطائف.. وترعرعت على أنغام سعيد أبوشعبة.. وحسن جارة.. وكرويس في لفة مكة وجوارها الشهيرة.. - أنت قلت ذلك - ولديك مجلس عند خيرة..

الأثرى يسليسي الفنان المعبد.. أن هذه المهمة جديرة بجهدك ومهارة المتفرج وليك من الأوراق.. والنوابع الموسيقية ما يستحق أن تؤول حوله الرسائل الجمالية في مجالات الفن.. والاجتماع والثقافة... الخ.

الأمر الثاني: وضع مؤلف أو أكثر حول تجربتك الفنية منذ بدايتك الأولى حسنها وسيئها.. وخاصة فيما يتعلق بالجانب الفني كالقوائم المشهورة في الفناء الحجازي القديم.. واسلوب تقديمها.. وإماتة منها وعليها للتطبيق.. إلى جانب توجيهك في كيفية الاستحواذ على ألباب السامعين بالكلمة.. واللغة.. والمزج.. والبسة والحالة جمعها في طريقك وأنت تؤدي أغانيك أمام الجمهور وأغانيك المسورة تلفزيونيا في مسارح التلفزيون القديمة تريد وجهة النظر هذه وهي الدليل على صحة ما نعتينا إليه..

لأترد أن نقتل عليك في هذا اليوم الذي تنتظره بشوق وتطلع فيه مرة كل عام إلى مستقبل يسود على الناس فيه الصفاء.. والمحب.. والسعادة حيث يكون للبرية.. والفرحة.. والأغنية دور هائل كقنوات تعبر محبة إلى كل النفوس.. ولا تحتاج إلى مدارس أو معاهد لتدرسها.. وكل عام واتم بخير.. بخير..

## محمد العلي

تحية طيبة..  
كل عام واتم بخير..  
لله من المناسبات في هذه الفرصة الطيبة التي أنعم الله بطلوع عيد الفطر السعيد ونهيت عبر طيات هذه الصفحة عددا من التساؤلات.. لعل من أهمها «السبب وراء ابتعادك عن النشاط الفني؟»

ويجيبنا عن معرفة الأسباب المختلفة فإن ميذا الانتماء إلى العمل الفني يفرس عدم التوقف لجره التوقف... فلم نسمع ولم نر من قبل سواه على المستويين الخليجي أو العربي أن فلانا ترف عن النشاط والمهارة بعد أن منحته الجمهور الثقة والقدرة ولكب الزيد من البرود...

والفنان أنسان متجدد لا يفرسه عليه واقع فتمته لهذا الوسط ولعل الفرصة قد أتت لك في أكثر من عمل مسرحي رفضت أو تراجع عن المشاركة فيه.. وبين سبب واضح..

تحية طيبة..  
كل عام واتم بخير..  
لله من المناسبات في هذه الفرصة الطيبة التي أنعم الله بطلوع عيد الفطر السعيد ونهيت عبر طيات هذه الصفحة عددا من التساؤلات.. لعل من أهمها «السبب وراء ابتعادك عن النشاط الفني؟»

ويجيبنا عن معرفة الأسباب المختلفة فإن ميذا الانتماء إلى العمل الفني يفرس عدم التوقف لجره التوقف... فلم نسمع ولم نر من قبل سواه على المستويين الخليجي أو العربي أن فلانا ترف عن النشاط والمهارة بعد أن منحته الجمهور الثقة والقدرة ولكب الزيد من البرود...

والفنان أنسان متجدد لا يفرسه عليه واقع فتمته لهذا الوسط ولعل الفرصة قد أتت لك في أكثر من عمل مسرحي رفضت أو تراجع عن المشاركة فيه.. وبين سبب واضح..

تحية طيبة..  
كل عام واتم بخير..  
لله من المناسبات في هذه الفرصة الطيبة التي أنعم الله بطلوع عيد الفطر السعيد ونهيت عبر طيات هذه الصفحة عددا من التساؤلات.. لعل من أهمها «السبب وراء ابتعادك عن النشاط الفني؟»

ويجيبنا عن معرفة الأسباب المختلفة فإن ميذا الانتماء إلى العمل الفني يفرس عدم التوقف لجره التوقف... فلم نسمع ولم نر من قبل سواه على المستويين الخليجي أو العربي أن فلانا ترف عن النشاط والمهارة بعد أن منحته الجمهور الثقة والقدرة ولكب الزيد من البرود...

والفنان أنسان متجدد لا يفرسه عليه واقع فتمته لهذا الوسط ولعل الفرصة قد أتت لك في أكثر من عمل مسرحي رفضت أو تراجع عن المشاركة فيه.. وبين سبب واضح..

تحية طيبة..  
كل عام واتم بخير..  
لله من المناسبات في هذه الفرصة الطيبة التي أنعم الله بطلوع عيد الفطر السعيد ونهيت عبر طيات هذه الصفحة عددا من التساؤلات.. لعل من أهمها «السبب وراء ابتعادك عن النشاط الفني؟»

ويجيبنا عن معرفة الأسباب المختلفة فإن ميذا الانتماء إلى العمل الفني يفرس عدم التوقف لجره التوقف... فلم نسمع ولم نر من قبل سواه على المستويين الخليجي أو العربي أن فلانا ترف عن النشاط والمهارة بعد أن منحته الجمهور الثقة والقدرة ولكب الزيد من البرود...

والفنان أنسان متجدد لا يفرسه عليه واقع فتمته لهذا الوسط ولعل الفرصة قد أتت لك في أكثر من عمل مسرحي رفضت أو تراجع عن المشاركة فيه.. وبين سبب واضح..

تحية طيبة..  
كل عام واتم بخير..  
لله من المناسبات في هذه الفرصة الطيبة التي أنعم الله بطلوع عيد الفطر السعيد ونهيت عبر طيات هذه الصفحة عددا من التساؤلات.. لعل من أهمها «السبب وراء ابتعادك عن النشاط الفني؟»

ويجيبنا عن معرفة الأسباب المختلفة فإن ميذا الانتماء إلى العمل الفني يفرس عدم التوقف لجره التوقف... فلم نسمع ولم نر من قبل سواه على المستويين الخليجي أو العربي أن فلانا ترف عن النشاط والمهارة بعد أن منحته الجمهور الثقة والقدرة ولكب الزيد من البرود...

والفنان أنسان متجدد لا يفرسه عليه واقع فتمته لهذا الوسط ولعل الفرصة قد أتت لك في أكثر من عمل مسرحي رفضت أو تراجع عن المشاركة فيه.. وبين سبب واضح..

تحية طيبة..  
كل عام واتم بخير..  
لله من المناسبات في هذه الفرصة الطيبة التي أنعم الله بطلوع عيد الفطر السعيد ونهيت عبر طيات هذه الصفحة عددا من التساؤلات.. لعل من أهمها «السبب وراء ابتعادك عن النشاط الفني؟»

ويجيبنا عن معرفة الأسباب المختلفة فإن ميذا الانتماء إلى العمل الفني يفرس عدم التوقف لجره التوقف... فلم نسمع ولم نر من قبل سواه على المستويين الخليجي أو العربي أن فلانا ترف عن النشاط والمهارة بعد أن منحته الجمهور الثقة والقدرة ولكب الزيد من البرود...

والفنان أنسان متجدد لا يفرسه عليه واقع فتمته لهذا الوسط ولعل الفرصة قد أتت لك في أكثر من عمل مسرحي رفضت أو تراجع عن المشاركة فيه.. وبين سبب واضح..

تحية طيبة..  
كل عام واتم بخير..  
لله من المناسبات في هذه الفرصة الطيبة التي أنعم الله بطلوع عيد الفطر السعيد ونهيت عبر طيات هذه الصفحة عددا من التساؤلات.. لعل من أهمها «السبب وراء ابتعادك عن النشاط الفني؟»

ويجيبنا عن معرفة الأسباب المختلفة فإن ميذا الانتماء إلى العمل الفني يفرس عدم التوقف لجره التوقف... فلم نسمع ولم نر من قبل سواه على المستويين الخليجي أو العربي أن فلانا ترف عن النشاط والمهارة بعد أن منحته الجمهور الثقة والقدرة ولكب الزيد من البرود...

والفنان أنسان متجدد لا يفرسه عليه واقع فتمته لهذا الوسط ولعل الفرصة قد أتت لك في أكثر من عمل مسرحي رفضت أو تراجع عن المشاركة فيه.. وبين سبب واضح..









(قائمة المنشور ص ١١)

**موقف صعب**  
**في (إسرائيل)**  
ويلاحظ المراقبون أن (إسرائيل) ربما تستجيب لمطلب واحد من مطالب المتخلفين وهو الطلب الأقل الخاص بتأجير عن المعتقلين وإطلاق الأخران مما انسحب الجيش الإسرائيلي انسحاباً تاماً من جنوب لبنان و (جنوب جنوبي لبنان).  
وقال جابر دباغ مدير الشرطة

١٢٠٤  
١٢٠٤

### إعلانات بريدة

● يعلن إبراهيم حمود غوث عن فقد  
رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٧٥٩٠  
تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢١ هـ الصادرة من  
مركز القسيمة يرجى من يعثر عليها أن  
يسلمها الى مركز القسيمة/ بريدة وله  
الشكر.

● يعلن سعد غلاب العتيبي عن  
فقد استمارة سيارة كرسيدا رقم  
٢٢٥٧٧٢ الصادرة من مركز القسيمة  
يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى  
مركز القسيمة/ بريدة وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية  
بريدة المدعو/ سليمان بن عثمان الزيد  
الزيد طلبة تعديل اسم شهرته الى الفايض  
في حقيقته رقم ١٥٣٦٦ وتاريخ  
١٣٩٠/١/٧ هـ سجل بريدة لمصيح  
اسمه كسلا بعد التصديق هو/  
سليمان بن عثمان بن زيد الفايض فمن له  
معارضة يتقدم الى ادارة الاحوال المدنية  
بريدة خلال شهر من تاريخ نشره والله  
الموفق.

● تعلن مؤسسة راشد العبيدي  
لتأجير السيارات عن فقد لوحة سيارة  
جانت سيدان ع السعودية رقم  
١٣٩٣٩٠٣ تاريخ ١٤٠٤/٧/٧ هـ  
الصادرة من مركز القسيمة وله الشكر.

● يعلن سلطان عبيد سعيد النجاشي  
يمثل الجنسية عن فقد الآتي:  
١- رخصة قيادة خاصة رقم  
٥٥٢٧٥ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٠ هـ صادرة  
من مركز القسيمة  
٢- رخصة عمل رقم ٨١٥٦ تاريخها  
١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من مكتب عمل  
بريدة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها  
الى رقم ٣٢٤٦٤٦٩ بقالة الامل وله  
الشكر.

### إعلانات عنيفة

● يعلن مصطفى عبدالله وتاد عن  
فقدان دفتر لائحة رقم ٦٦٥٨ وتاريخ  
١٤٠٤/٤/٦ هـ الصادر من جوازات  
الطفل فقل من يجده يسلمه الى  
جوازات الطفال وله الشكر.

● يعلن سليم محمد سليم الوفاقي  
عن فقد لوحة سيارة دانسون ٥/٢٨٠  
رقم ١٠٤٦٨٤٤ وتاريخ  
١٤٠٢/٣/١٤ هـ الصادرة من مركز جدة.  
فقل من يجدها يسلمها الى مركز الطفال  
وله الشكر.

● يعلن عبدالله عبيد الشمرى عن  
فقدان جواز سفره رقم ٧٧٧١٣ وتاريخ  
١٤٠٦/٧/٢٠ هـ الصادر من السفارة اليمنية  
بجدة فقل من يجده يسلمه الى السفارة  
اليمنية بجدة وله الشكر.

### إعلانات جدة

● تعلن المحكمة الشرعية بالمحكمة  
بأنه انتهى اليها المواطن سعيد محمد  
عبدالله الشهري فقل حقيقته رقم  
٣٧٠٠ في ١٣٨٣/٧/١١ هـ سجل مكة  
المكرمة يطلب حجة استكمال على بيوته  
الواقعة في جيب عيس حارة السوق  
وتقام عليها خمس غرف أرضية وغرفة  
علوية بجميع منافعها الشرعية ارض  
وبناء حدودها واطوالها كما يلي -  
يحدها من الجنوب بيوت أحمد  
محمد ويتركها عبدالله درويش  
بطول ٨٨ م يتوسط نحو الجنوب ٤٤  
ويبعد نحو الشرق بطول ١٥ م ومن  
الشرق طريق وطول الضلع ٨٨ م ومن  
الشمال بيوت إبراهيم العمودي  
الفلندي وطول الضلع ١٥ م ثم يتوسط  
نحو الشمال ٨٨ م ويبعد نحو الغرب ٢٢ م  
ومن الغرب طريق بطول الضلع ١١ م  
ومن له معارضة يتقدم للمحكمة خلال  
شهرين وسوف تتخذ الاجراءات  
النظامية.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في  
جيزان المواطن محمد موسى علي حكلي  
مفيدا ان دفتر حقيقته نفسه رقم  
٢٤٨٢٤ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٥ هـ سجل  
جيزان فقل منه.

● يرجى من يعثر عليه ان يسلمه  
لادارة الاحوال المدنية في جيزان او القرب  
ادارة احوال مدنية لان حقيقته هذه  
الحقيقة او اخفائها او لعبث  
بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير  
صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها  
النظام.



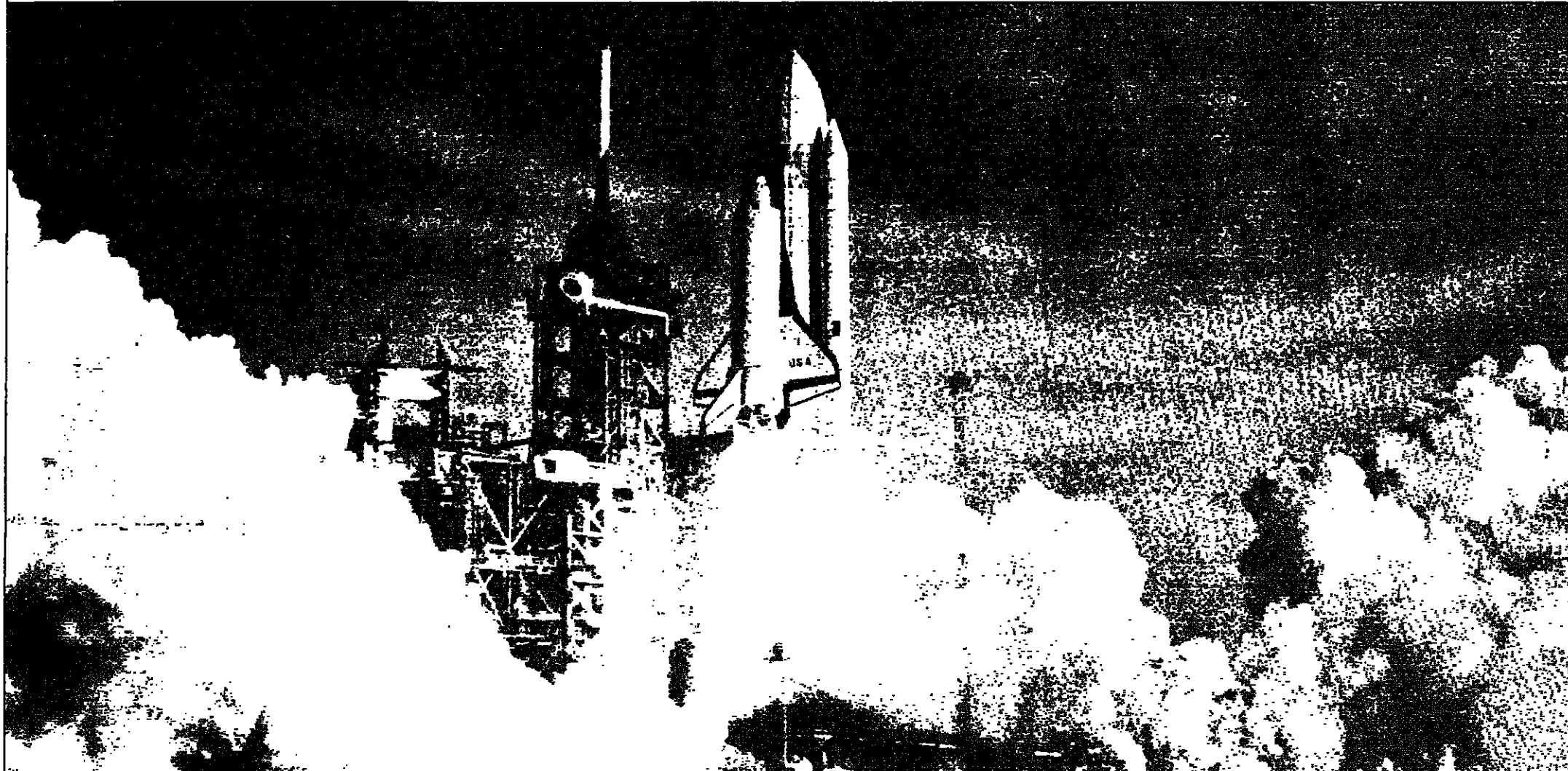
# فيشر FISHER

فيشر تتمنى

لسمو الأمير

سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز

التوفيق والسلامه  
في رحلته الفضائية "ديسكفري".  
والله ولي التوفيق

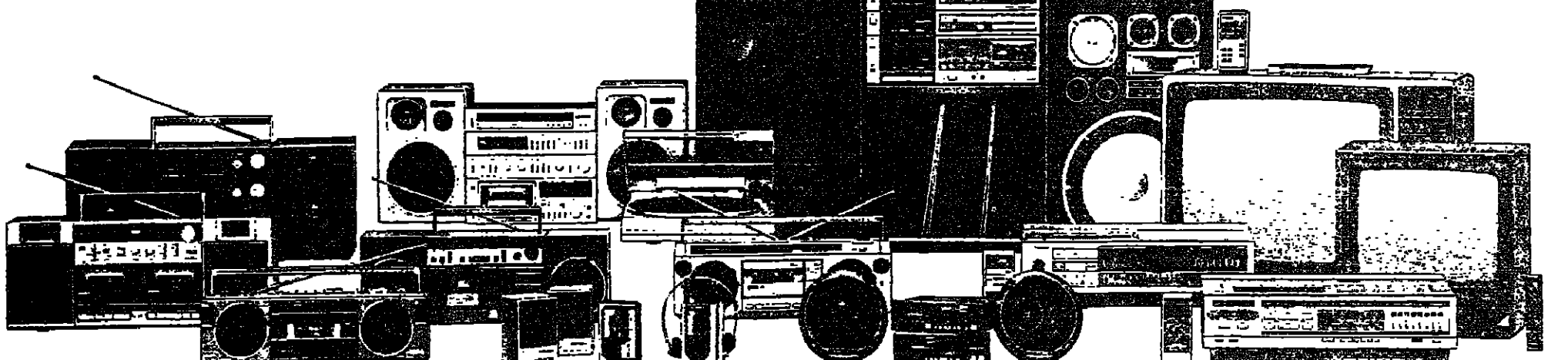


رحلة المكوك الفضائي كولومبيا الفضائية الأولى، ١٢ إبريل ١٩٨١

## الأفكار العظيمة من أمريكا تتواصل مع فيشر.

السمعية المرئية تدعج جهاز مسجل فيديو فاي  
وتلفزيون مع وصلة RGB ومُصنَّح صوت قوة أكثر  
من ١٠٠ واط ونظام مكبرات صوت رقتي وجهاز  
أسطوانات مُدججة رقتي لتعطي نتيجة مثالية  
تواكب "عصر السمعيات المرئية". ان خبرة ومعرفة  
فيشر في حق الإلكترونيات والتحكم الرفيع بجودة الأجهزة  
السمعية المرئية النجدة تضمن لك أداء لا يضاهي من أي  
جهاز فيشر تخاره. فيشر فكرة أمريكية عظيمة أخرى.

لقد وصلت أمريكا خلال تاريخها تقديم العديد  
من الاختراعات التكنولوجية إلى العالم.  
في العام ١٩٣٧ اخترع الأمريكي أثيري فيشر أول  
نظام صوتي هائي فاي. واليوم مازال اسم  
فيشر في الطليعة في هذا الحقل حيث تتبوأ  
أجهزة فيشر لأنظمة السمعية  
المركبة المبيعات في الولايات المتحدة  
بنسبة ٤٠٪. إن أنظمة فيشر



فيشر  
FISHER  
The first name in high fidelity

الخبير: الدكتور الشيخ، مركز الموي التجاري، شارع الملك خالد، ص. ٢٢٧، هاتف ٨٩٤٠٣-٤٣١٥/٢٦٠  
الرياضية: ص. ٢٢٠، هاتف ٨٦٤٥٠-٢٢٠  
جدة: مركز الموي التجاري، ص. ٢٦، طريق المدينة، هاتف ٢٦٦١٩١/٢٦٠٧١٨

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية  
مركز الموي التجاري

يعلن هسبل بت دهرات الشريعت  
تقديم مخرجات مبرمجة لخدمة عملائهم  
بمروعة عالية، مع ضمانات مضمونة وخدمات

تعلن منجرة المطرية الحديثة بالفيصل  
عن فقدان ختمها المميز أدناه  
بتاريخ ١٤٠٥/٦/٣ هـ والموجودة  
غير مسؤولة عن أي أضرار  
مخترعة من تأريخ فقدان الختم كما تم تقديمها للإسليم  
منجرة التوجيه الحديثة. لزاماً عليه إعلامه للمعلومة.

شركة مقاولات وطنية  
بحاجة إلى الوظائف التالية:  
• معلم منجرة  
خبرة لا تقل عن سبع سنوات  
• محاسب  
خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات. اللغات: عربي وإنكليزي  
• مراقب (إنشاءات مدنية)  
خبرة لا تقل عن سبع سنوات  
على من يجد في نفسه الكفاءة ويحضر لإقامة كالملة لا تتعدى  
الرقعة بالاسم/ خالد صرورة/ علما بالوقت ١٤٠٥/٦/١٨  
إستقبال من يوم السبت ١٢ حزيران/ يونيو ٨٥ م



---

جُودشای .. وَأَنْتَ الْحَكَم



## بقيادة الحساوي .. للمرة الخامسة:

### «الكويت» يتوج بطلا لكأس امير الكويت بعد فوزه على كاظمة بضربات الترجيح ٤/٦



فريق الكويت لكرة القدم

الشعبية بتقديم العرضة وغيرها من الامازيج الشعبية. كلاك شاركت فرقة الفنون الشعبية اليمنية بتقديم بعض الاغاني الشعبية اليمنية. القى الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية في بداية المهرجان كلمة وكذا جاءت فرقة أحد الشباب بالقاء قصيدة من الشعر بمناسبة نجاة أمير الكويت من الاعتداء ● يحصل الكويت على كأس الأمير تعتبر المرة الخامسة حيث امتلك كأس الأمير .. وهو في المرتبة الثالثة الكأس حيث اكتمل المهرجان ١٢ مرة ثم القادسية ٧ مرات فالكويت ٥ مرات فكافة مرتين .. كما يعتبر هذا اللقاء للمرة الثالثة التي يلتقي فيها الكويت وكافة على كأس الأمير.

قاد اللقاء الحكام / راضي الحداد - عيسى كرم - مجيد محمد وحصل كل من خالد شريدة واحمد فرحان وعبد العزيز العنبري من الكويت وطارق نجم من كاظمة على كرت صقراء. ● يزن من الكويت صلاح الحساوي والعنبري وحسين الجريسي وعامر العامر. ● ومن كاظمة/ ناصر الغانم - جمال يعقوب - يوسف سويد. ● مثل الكويت/ صلاح مرنوق - وليد الجاسم - عامر العامر - خالد الشريدة - احمد عبد السلام - علي زيد - عادل عباس - احمد فرحان - حسين الجريسي - محمد ابراهيم - جمال ذياب - عبد العزيز العنبري - صلاح الحساوي. ● مثل كاظمة/ خالد الشمري - حمد فليط - جمال يعقوب - علي حسن الدويحي - قاسم حمزة - علي كمال - عبد العزيز الهندي - ناصر الغانم - طارق نجم - ابراهيم علي - مشعل حمد - صالح الرفاعي - يوسف سويد.

الحساوي وعبد العزيز العنبري وعلي زيد الذي حل بدلا من احمد عبدالسلام وفي الدقيقة ٩ من هذا الشوط يوسف سويد يلعب كرة لصالح الرفاعي الذي استطاع ان يعبر من عادل عباس مدافع الكويت ويلعبها قوية على يسار صلاح مرنوق حارس الكويت معلنة عن الهدف الثاني لكافة..

ويعد الهدف حاول الكويت وشدد من هجماته .. وفلا نجح صلاح الحساوي في الدقيقة ١٢ ان يسجل الهدف الثاني للكويت لتحتل جامعات الكويت متفاناً .. مع انقضاء تلك المباراة المثيرة لينتهي الوقت الاضافي بالتعادل ايضا ٢/٢

ضربات الجزاء يحضب حكم المباراة راضي الحداد ضربات الجزاء والترجيحة للفريقين .. حيث سجل للكويت وليد الجاسم وعبد العزيز العنبري ومحمد ابراهيم وعامر العامر .. بينما سجل لكافة جمال يعقوب وناصر الغانم واخفق كل من يوسف سويد حيث لعبها بيد صلاح مرنوق وكذا حمود فليط لعبها بالقائم الايسر لينتهي اللقاء بحصول الكويت على كأس الأمير للمرة الخامسة ٤/٦

لقطات جمهور غير ملا مدرجات ملعب استاد صباح السلام بالنادي العربي بالمنصورة كان في مقدمتهم الشيخ سعد ولي عهد الكويت الذي شرف المباراة نيابة عن أمير الكويت.

وكذا الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع الكويتي. والشيخ فهد الاحمد.

قبل المباراة اقيم مهرجان رياضي حافل شاركت فيه جميع المؤسسات والشركات والادنية والاتحادات الكويتية .. احتفالا بسلامة أمير الكويت من الاعتداء. شاركت فرقة الرمزي والعنبري

## عبدالرزاق ابوداود صدو يستحق المنتخب وامكاناته تساعده على تطور مستواه



عبدالعزيز عمر صدو.

اللاعبين الموجودين في دفاع المنتخب حاليا .. ويستحق في نظري ان يمثل المنتخب الأول خاصة وان شروط الدفاع الناجح متوفرة فيه ويشرف الدكتور عبدالرزاق ابوداود ويقول بان هذا رأي شخصي لا أكثر .. وقد يكون لغيري آراء أخرى .. ولو كنت مدنيا للمنتخب ماتخترت لحظة في ضم صدو بعيدا عن كل مايقال عنه.

## كل عام وانتم بخير

بمناسبة عيد الفطر المبارك .. يرفع القسم الرياضي اسمى آيات التهني والتبريك الى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية والى اصحاب السمو والسعادة رؤساء الاتحادات الرياضية والادنية والى كل الرياضيين في المملكة.

وكل القسم الرياضي قد تلقى عددا من بركات التهني من الاتحادات الرياضية والادنية والرياضيين بهذه المناسبة السعيدة. والقسم يبذل الجميع التهني .. ويتمنى من العلي القدير ان يعيد هذه المناسبة والجميع في اتم الصحة والعافية.

وكل عام وانتم بخير.

## المترو يعود للمرمى الاهلاوي من جديد



محمد المترو

جدة/ مندوب «الرياض»: أكد الكيّن سيت دودو ومدرب حراس الاهلي بان حارس الاهلي محمد المترو سوف يعود الى اشبال الاهلي من جديد وذلك بعد ان تماثل تماما من الاصابة التي لحقت بكتفه في مباراة الكأس النهائية والتي لعبها الاهلي امام الهلال.

شقاه المترو جاء بعد علاجه محليا بجدة وفي مستشفى الحرس الوطني وذلك بعد فشل علاجه خارجيا في البرازيل ولاشك ان عودة المترو الى اشبال فريقه مرة أخرى ستكون دعامة كبيرة للمرمى الاهلاوي بجوار زميله سمير سليمان الحارس الناشء الذي صعد بسرعة الصاروخ .. هذا الحارس الذي توقع له سيت دودو مستقبلا كبريائي عالم الحراسة .. وهامر اليوم احد حراسنا الذين وصلوا الى المنتخب الأول .. الجدير بالذكر.

## ضحك يستعد للصعود

ابها/ فيصل جزاع منذ بداية شهر رمضان المبارك وفريق نادي ضحك لكرة السلة يواصل تمارينه استعدادا لدورة الصعود التي ستقام في القسم في منتصف شهر شوال ويقوم بتدريب الفريق الحكم التونسي بشير واداري الفريق الاستاذ/ عبدالوهاب عيده الذي عين اخيرا وقد اكد المدرب واقراد الفريق بانهم سيذلون قسارى جهدهم للصعود للدرجة الأولى ويضم الفريق بعضا من النجوم امثال عبدالله سفر وسلطان عبيان ومحمد احمد واملم كبير في الصعود للدرجة الأولى.

## منتخبنا يعسكر في الجبيل ثم في بلجيكا ويلعب خمس مباريات تجريبية

### المنتخبات المشاركة تجتمع في هولندا قبل السفر الى موسكو



منتخب شيلب المملكة قدم

ايولندا - البرازيل \* اسبانيا وبعواتنا لمنتخبنا بالتوفيق والوصول الى الادوار النهائية حيث سيؤخذ الأول والثاني من كل مجموعة .. وتعب الفرق بطريقة القص بين المجموعات الأربع .. والتي تضم:

المجموعة الأولى/ تونس - بلغاريا - المجر - كوت ديفوار وقام مبارياتها في مدينة بريشان. اما المجموعة الثانية فهي تلك التي تضم منتخبنا والبرازيل واسبانيا وايرلندا وتقام مبارياتها في مدينة تيليس.

المجموعة الثالثة وتضم روسيا - كندا - استراليا - نيجيريا وتقام مبارياتها في مدينة منسك. المجموعة الرابعة وتضم المكسيك - الصين - انجلترا - باراجواي وتقام مبارياتها في مدينة باكو سميت.

ومما يذكر انه وصل الى الادوار النهائية يكأس العالم للشباب منتخبان عربيان فقط هما منتخبنا

المملكة وتونس. يعقد المملكة المشاركة ووفد منتخب الملكة المشارك

## استعدادات لكأس العالم للشباب

كتب/ ابراهيم الجريسان: تستضيف مدينة الجبيل خلال الشهر الجاري ولادة أكثر من ١٢ يوما معسكر منتخب المملكة للشباب في كرة القدم استعدادا للمشاركة في نهائيات كأس العالم للشباب والتي ستقام بموسكو خلال شهر أغسطس القادم. وسيكون مقر هذا المعسكر الهيئة الملكية بالجبيل على ملاعب نادي التالف.

المرحلة الثانية من الاعداد وتستمر الفترة الأولى لمدة ١٢ يوما تبدأ الفترة الثانية بمغادرة المنتخب في الخامس من شهر ذي القعدة القادم الى بلجيكا لكافة معسكر خارجي هناك ولادة ٢٥ يوما وسيخوض المنتخب خلال معسكره خمس مباريات تجريبية وفقا لآتي: ١٩ يوليو - و ٤ أغسطس و ٨ أغسطس و ١٢ أغسطس و ١٦ أغسطس.

ثم سيغادر منتخبنا لبلجيكا متوجها الى هولندا مقر تجمع المنتخب للمشاركة في نهائيات كأس العالم للشباب ثم سيغادر من هولندا الى الاتحاد السوفياتي مع جميع المنتخب يوم ٨ أغسطس عن طريق طيران ك - ل - م حيث ستبدأ التصفيات النهائية لكأس العالم في الرابع والعشرين من شهر أغسطس القادم.

مجموعة منتخبنا الاهوي هذا ويشارك منتخبنا للشباب في اقوى المجموعات وهي المجموعة الثانية والتي تضم منتخبات البرازيل واسبانيا وايرلندا اضافة الى منتخبنا السعودي وتقام مبارياتها في تيليس وسيكون جدول مباريات المجموعة على النحو التالي:

● السبت ٨/٢٤ - ايراندا \* اسبانيا - السعودية \* البرازيل

● الاحد ٨/٢٥ راحة

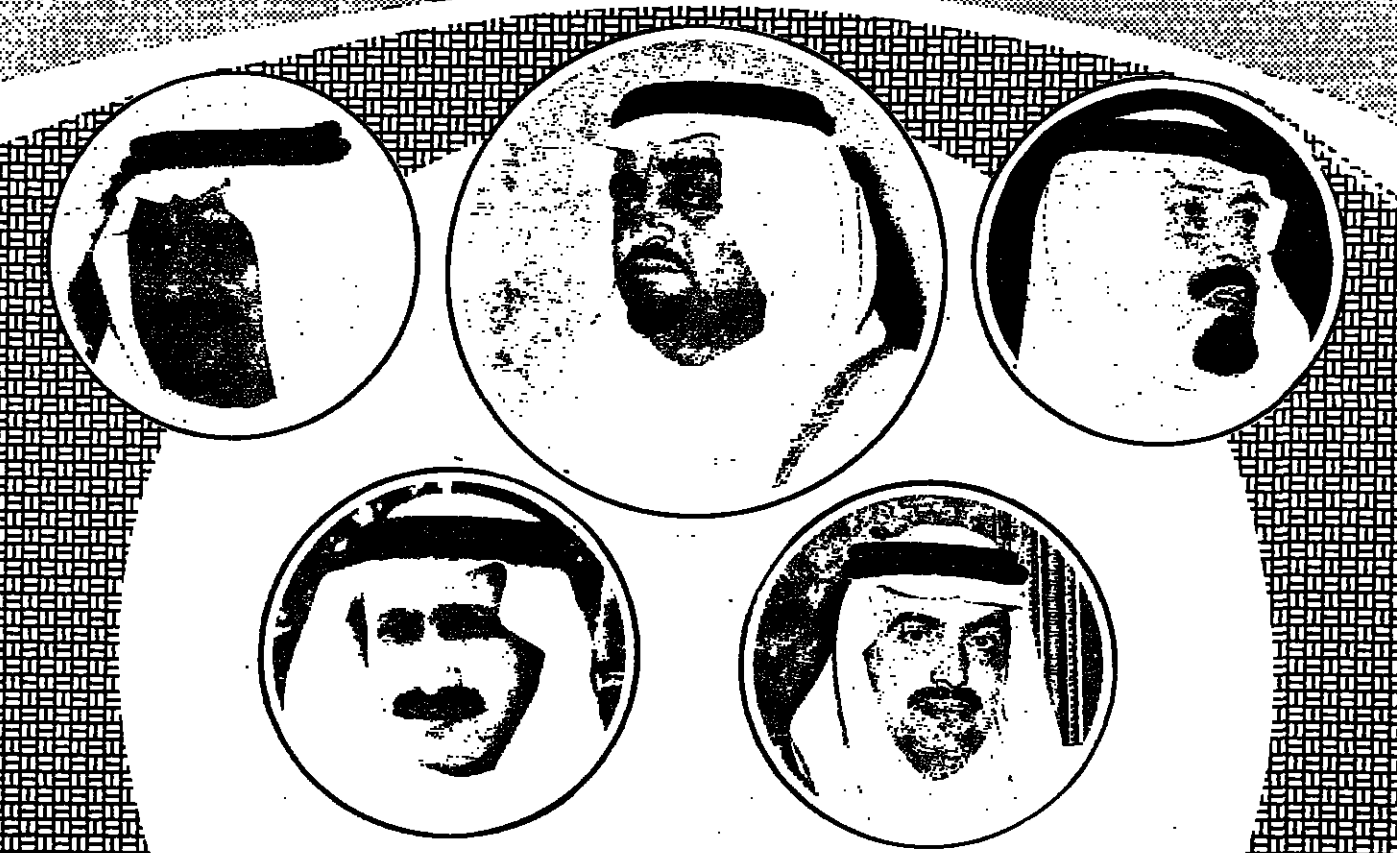
● الاثنين ٨/٢٦ البرازيل \* ايراندا

● الثلاثاء ٨/٢٧ السعودية \* اسبانيا

● الاربعاء ٨/٢٨ راحة

● الخميس ٨/٢٩ السعودية \* اسبانيا

## بمناسبة عيد الفطر المبارك



## تقدم مصانع جدد للطوب الفخاري بالقصيم

بأجمل التهاني والتبريكات الى

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز

وصاحب التمولللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب التمولللكي الامير سلطان بن عبد العزيز

وصاحب التمولللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب التمولللكي الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز

وصاحب التمولللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب التمولللكي الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز

وصاحب التمولللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب التمولللكي الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز

وصاحب التمولللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب التمولللكي الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز

وصاحب التمولللكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب التمولللكي الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز

VIP Club

عطر الملايين

ي.آ.ي.د.ا

أودي تواليت

HOMME (FOR MEN)

PARFUM

eau de toilette

VIP Club

مع تحيات

الجنيد

الوكيل العام

المركز الرياضي الرياض ت: ٤٠٥٤٨٨

جدة: ٤٠٥٤٨٨  
الرياض: ٤٠٥٤٨٨  
الدمشق: ٤٠٥٤٨٨  
المنامة: ٤٠٥٤٨٨  
البحرين: ٤٠٥٤٨٨  
الكويت: ٤٠٥٤٨٨  
السعودية: ٤٠٥٤٨٨  
البحرين: ٤٠٥٤٨٨  
الكويت: ٤٠٥٤٨٨  
السعودية: ٤٠٥٤٨٨





مجلس ادارة مؤسسة اليمامة الصحفية..واسرة تحرير جريدة الرياض  
يقدمون أحر التهاني بحلول عيد الفطر المبارك لصاحب الجلالة  
الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم

وسمو ولي عهده الأمين

الأمير عبدالله بن عبد العزيز

وسمو النائب الثاني

الأمير سلطان بن عبد العزيز

سائلين الله ان يعيده بالسعادة والامجاد والمزيد من المكاسب  
لجتمعتنا السعودية.. ولأمتنا العربية والاسلامية..



كل عام  
وانتم بخير

